

СОГЛАСОВАНО
Протокол заседания Педагогического совета БДОУ г.
Омска «Детский сад присмотра и
оздоровления №385»
от 30 августа 2023 г. № 1

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий БДОУ г. Омска
«Детский сад присмотра и
оздоровления № 385»
_____ И.А. Ахмадеев

СОГЛАСОВАНО
Протокол заседания родительского комитета БДОУ
г. Омска «Детский сад присмотра и оздоровления
№ 385»

Ахмадеева И. А.
А. Подписано цифровой подписью: Ахмадеева И.А.
Дата: 2023.08.31 06:00 :31

от 30 августа 2023 г. № 3

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ БЮДЖЕТНОГО ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ГОРОДА ОМСКА «ДЕТСКИЙ САД ПРИСМОТРА И ОЗДОРОВЛЕНИЯ № 385»

1. Целевой раздел

Пояснительная записка

Образовательная программа дошкольного образования бюджетного дошкольного образовательного учреждения города Омска «Детский сад присмотра и оздоровления № 385» (далее – Программа) является локальным документом, составляющим нормативную базу деятельности БДОУ г. Омска «Детский сад присмотра и оздоровления № 385» (далее – Учреждение). Определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования, обеспечивает развитие личности детей в возрасте от 2 до 8 лет в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей.

Программа разработана в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ, федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264), федеральной образовательной программой дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847), СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания", СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования», Уставом бюджетного дошкольного

образовательного учреждения города Омска «Детский сад при смотре и оздоровления № 385» (далее – Устав), с программой развития бюджетного дошкольного образовательного учреждения города Омска «Детский сад при смотре и оздоровления № 385», парциальными программами «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности. Примерная парциальная образовательная программа дошкольного образования» / Шатова А.Д., Аксенова Ю.А., Кириллов И.Л., Давыдова Е.В., Мищенко И.С. для детей 5-7 лет и «Омское Прииртышье» для детей от 4 до 7 лет. / Борцова Л.В., Гаврилова Л.Н., Зенова М.В., Чернобай Т.А.

Программа определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени дошкольного образования. Состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, которые составляют 80 % и 20 % соответственно от ее общего объема.

Программа представляет собой учебно-методическую документацию, в составе которой:

- рабочая программа воспитания;
- режим и распорядок дня для всех возрастных групп;
- календарный план воспитательной работы;
- часть, формируемая участниками образовательных отношений (задачи и содержание образовательной деятельности по образовательным областям и направлениям воспитания Программы по каждому возрасту);
- иные компоненты.

В соответствии с требованиями ФГОС ДО в Программе содержится целевой, содержательный и организационный разделы. В каждом разделе представлена обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Программа реализуется на русском языке - государственном языке Российской Федерации. Содержание образования носит светский характер.

Целью Программы является разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторически национально-культурных традиций. К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память преемственность поколений, единство народов России.

Цель Программы достигается через решение следующих задач:

Обязательная часть:

обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения Программы;

приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям русского народа — жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь, взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;

создание условий для равногo доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения, развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

«Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности. Примерная парциальная образовательная программа дошкольного образования»:

Помочь дошкольнику выработать следующие умения, навыки и личностные качества:

- понимать и ценить окружающий предметный мир (мир вещей как результат труда людей);
- уважать людей, умеющих трудиться и честно зарабатывать деньги;
- осознавать взаимосвязь понятий «труд — продукт — деньги» и «стоимость продукта в зависимости от его качества», видеть красоту человеческого творения;
- признавать авторитетными качества человека-хозяина: бережливость, рациональность, экономность, трудолюбие и вместе с тем — щедрость, благородство, честность, отзывчивость, сочувствие (примеры меценатства, материальной взаимопомощи, поддержки и т. п.);
- рационально оценивать способы и средства выполнения желаний, корректировать собственные потребности, выстраивать их иерархию и временную перспективу реализации;

- применять полученные умения и навыки в реальных жизненных ситуациях.

Программа «Омское Прииртышье»:

- освоение знаний бытовой, театральной, художественной, физической культуры Омского региона;
- содействовать формированию элементарных представлений об историческом развитии Омского Прииртышья;
- воспитывать у дошкольников сознательно правильное отношение к природе родного края;
- формировать представления об экономической и хозяйственной деятельности региона в сфере промышленности, сельского хозяйства, строительства, транспорта.

Основопологающие принципы

Программа построена на следующих принципах ДО, установленных ФГОС ДО:

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе – взрослые);
- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДО с семьёй;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

Планируемые результаты освоения ОПДО

Планируемые результаты освоения обязательной части ОПДО приведены в ФОП ДО. (ФОП, п. 15. 15.4.)

<http://dc385.ru/doc/ФОП%20ДО.pdf>

Планируемые результаты освоения части, формируемой участниками образовательных отношений Программы.

«Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности. Примерная парциальная образовательная программа дошкольного образования»:

- адекватно употребляют в играх, занятиях, общении со сверстниками и взрослыми знакомые экономические понятия (в соответствии с используемой Программой);
- знают и называют разные места и учреждения торговли: рынок, магазин, ярмарка, супермаркет, интернет-магазин;
- знают российские деньги, некоторые названия валют ближнего и дальнего зарубежья;
- понимают суть процесса обмена валюты (например, в путешествии);
- знают несколько современных профессий, содержание их деятельности (например, предприниматель, фермер, программист, модельер и др.);
- знают и называют разные виды рекламы, ее назначение, способы воздействия;
- адекватно ведут себя в окружающем предметном, вещном мире, в природном окружении;
- в случаях поломки, порчи вещей, игрушек, игр проявляют заботу, пытаются исправить свою или чужую оплошность; любят трудиться, делать полезные предметы для себя и радовать других;
- бережно, рационально, экономно используют расходные материалы для игр и занятий (бумагу, карандаши, краски, материю и др.);
- следуют правилу: ничего не выбрасывай зря, если можно продлить жизнь вещи, лучше отдай, подари, порадуй другого, если она тебе не нужна;
- с удовольствием делают подарки другим и испытывают от этого радость; проявляют интерес к экономической деятельности взрослых (кем работают родители, как ведут хозяйство и т. д.);
- замечают и ценят заботу о себе, радуются новым покупкам;
- объясняют различие понятий благополучия, счастья и достатка;
- проявляют сочувствие к другим в сложных ситуациях;
- переживают случаи порчи, ломки вещей, игрушек;
- сочувствуют и проявляют жалость к слабым, больным, пожилым людям, ко всем живым существам, бережно относятся к природе;
- с удовольствием помогают взрослым, объясняют необходимость оказания помощи другим людям.

Программа «Омское Прииртышье»:

- у ребенка проявляется интерес к творчеству поэтов и писателей Омского Прииртышья;
- ребенок с большим желанием играет в народные игры, которые интересны своим содержанием, движениями;
- ребенок узнает о знаменитых людях города, населенного пункта, об увлечениях людей Омского Прииртышья, о народных и государственных праздниках;
- ребенок овладевает начальными сведениями об экономике своего посёлка, города, о профессиях, о продукции, выпускаемой на предприятиях и трудовых действиях по её изготовлению и реализации.

- уважает людей, которые трудятся.

Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики. Вопрос о её проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребёнка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно в БДОУ «Детский сад пр. пристома и оздоровления №385».

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

планируемые результаты освоения Программы заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на разных этапах дошкольного детства;

целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Педагогическая диагностика проводится на начальном этапе освоения ребёнком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период

пребывания ребёнка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка. Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и т.п.), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщённые показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакцию на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и т.п.

Наблюдая за поведением ребёнка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребёнка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребёнка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребёнка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются в карте развития ребёнка по методике, разработанной Н.А. Коротковой, П.Г. Нежнова «Отслеживание развития ребенка-дошкольника в образовательном процессе». Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику развития ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет

индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс. При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

2. Содержательный раздел

Задачи содержания образования (обучения и воспитания) по образовательным областям

Задачи содержания образования (обучения и воспитания) по образовательным областям основной части Программы приведены в ФОП ДО (ФОП п.17. – 22.8.).

<http://dc385.ru/doc/ФОП%20ДО.pdf>

Задачи содержания образования (обучения и воспитания) по образовательным областям части, формируемой участниками образовательных отношений.

«Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности. Примерная парциальная образовательная программа дошкольного образования»:

Содержание программы

Модуль «Труд и продукт труда (товар)»

Труд — основная деятельность человека, источник средств для его существования. Каждый человек имеет свою профессию (врач, строитель, педагог, космонавт, инженер, бизнесмен, банкир, рекламный агент, программист и др.). Знакомство с людьми разных профессий воспитывает уважение к человеку, умеющему хорошо и честно зарабатывать деньги, у которого есть собственное дело, уважение к труду вообще. Безделье, праздность, леность — предмет осуждения. Хорошая работа, интересная профессия — великое благо, которым следует дорожить. Результатом труда людей является продукт — полезная и нужная вещь, предмет, изделие (строитель строит дом, повар готовит обед, художник пишет картину, парикмахер стрижет людей и т. п.). Продукты труда — это мир вещей, который окружает нас. Вещи могут жить много лет, дольше, чем люди. Создать красивую вещь — это целое искусство, ею восхищаются люди многих поколений; красивые вещи как предметы искусства выставляются в музеях, продаются в антикварных магазинах и т. п. Продукты труда — это достаток людей, богатство страны: чем больше в ней производится разных товаров, тем лучше будут жить и дети, и взрослые. За свой труд взрослые получают деньги. Деньги определяют достаток семьи, ее материальное благополучие, так как взрослые могут купить то, что нужно и им, и детям. Продукты (товары) можно приобрести (купить) за деньги.

Где и как это делается в современном мире. Основные понятия: труд, работа, продукт, продукция; заработная плата; рабочее место, рабочее время; профессия; предметы труда; товар, торговля; деньги.

Педагогические задачи:

- формировать представления о содержании деятельности людей некоторых новых и известных профессий, предпочитая профессии родителей детей данной группы детского сада;
- учить уважать людей, умеющих трудиться и честно зарабатывать деньги;
- поощрять желание и стремление детей быть занятыми полезной деятельностью, помогать взрослым;
- стимулировать деятельность «по интересам», проявление творчества и изобретательности. Без труда не выловишь и рыбку из пруда.

Модуль «Деньги и цена (стоимость)»

1 Понятие «деньги» Что такое деньги и зачем они нужны:

- Деньги как мера стоимости; история денег (первые в мире виды денег: курьезные виды денег: каменные диски большого размера, ракушки, птичьи перья и др.).
- Виды денежных знаков (монеты, бумажные купюры).
- Производство денег; почему нельзя «напечатать» денег сколько хочешь.
- Какими деньгами пользуются в настоящее время в нашей стране, как они называются (рубль, копейка).
- Деньги разного достоинства и разной покупательной способности.
- Зарплата (деньги просто так не дают, их зарабатывают честным трудом), пенсии, пособия, стипендии.
- Деньги как средство платежа, накоплений.
- Обмен денег (причины, правила).

Закрепление представлений о том, как выглядят современные деньги (монеты, купюры), о том, что они бывают разного достоинства, разной ценности. Как осуществлялся обмен продуктами, когда не было денег. В каждой стране свои деньги. В России — рубли. Иностранные деньги называют по-разному: доллар, евро, юань, фунт стерлингов, швейцарский франк и др. Деньги некоторых зарубежных стран и стран СНГ. Обмен денег (валюты) одной страны на деньги (валюту) другой: когда и зачем он производится. Откуда берутся деньги. Деньги зарабатывают. Деньги нельзя красть, кланчить, выпрашивать. Деньги просто так не даются. Тем, кто еще или уже не способен трудиться, помогают (близкие, общество, государство). Зачем людям нужны деньги.

Цена (стоимость)

- Как формируется стоимость: вложения средств, затраты труда, качество, спрос и предложение (например, почему яблоки зимой дорогие, а осенью дешевые).
- Понятия «дорого» и «дешево», «дороже — дешевле». Любой товар имеет свою цену. Одни товары дорогие, другие стоят меньше (дешевле). Прежде, чем что-либо приобрести, необходимо подумать, хватит ли денег на покупку. На дорогие вещи, которые очень нужны каждой семье (мебель,

квартира, машина, дача, путешествие, компьютер и др.), взрослые понемногу откладывают деньги из общего бюджета семьи (копят), а потом эту вещь приобретают.

Торговляиторг

- Торговля,купля-

продажа;видыформыторговли(товарами,услугами,ресурсами; оптом и в розницу; в магазине или по Интернету и т. п.).

- Хозяинтовараипродавец.

• Этические аспекты торговли (честность, открытость информации, поддержка новичка, местного предпринимателя и т. п.). Бюджет (на примере бюджета семьи)

- Чтотакоебюджетиизчегонскладывается;понятия«доходы»и«расходы».

• Планированиерасходоввсоответствиисбюджетом;распределениебюджета; участие детей в планировании предстоящих покупок.

- Понятиядостатка,уровняжизни,показателиуровняжизни;богатствоибедность.

Понятие «бюджет» как отправная точка домашней экономики. Планирование доходов и расходов на определенный период времени, исходя из учета постоянных платежей: за ЖКХ, детский сад, электроэнергию, газ; расходы на питание членов семьи, одежду, транспорт, культурно-бытовые нужды. Оставшиеся деньги считаются свободными. Из чего складывается бюджет (все деньги, которые получают члены семьи: если сложить зарплату мамы и папы, стипендию брата и пенсию бабушки, — это все вместе и будет семейный бюджет). Нельзя купить сразу все, что тебе хочется; каждая семья планирует свои расходы в зависимости от своего бюджета: что можно купить сейчас, а что — в следующий раз (приоритетность, планирование). Разве можно быть хорошим хозяином, не владея элементарными знаниями счета, не умея сравнивать и понимать, что выгодно, а что ведет к издержкам? (Например, дети обсуждают вместе с педагогом, что можно купить на 50 и на 300 рублей). Смысл поговорок: «По одежке протягивай ножки», «Семь разотмерь—одинразотрежь», «Кто не бережет копейки, сам рубль не стоит» и др.

Источники дохода

Дети еще не научились зарабатывать, поэтому их обеспечивают родители и государство. Люди с маленькими доходами (пенсионеры, инвалиды и др.) не всегда могут приобрести то, что им нужно. Им должны помогать дети, которых они вырастили и воспитали. Людям, находящимся в тяжелой жизненной ситуации, могут помочь благотворители. Благотворитель — не обязательно богач. Помочь могут люди любого достатка: и деньгами, и вещами, и делом — особенно, если соберутся, что называется, «всемирно». Меценат, спонсор, благотворитель — суть понятий, общее и различия.

Основные понятия: деньги, валюта, монеты, купюры; цена, дороже, дешевле; покупать, продавать, накопить, растратить, доход, зарплата, бюджет; выгодно, не выгодно, обмен.

Педагогические задачи:

— познакомить детей с деньгами разных стран и сформировать отношение к деньгам как к части культуры каждой страны;

— воспитывать начала разумного поведения в жизненных ситуациях, связанных с деньгами, насущными потребностями семьи (воспитание разумного финансового поведения);

— дать представление о том, что деньгами оплачивают результаты труда людей, деньги являются средством и условием материального благополучия, достатка в жизни людей.

Модуль «Реклама: правда и ложь, разум и чувства, желания и возможности»

Основная задача воспитательно-образовательной работы по данному блоку — воспитание взвешенного, осознанного отношения детей к рекламе.

Важно объяснить детям, что купить все не только нереально (не хватит ни зарплаты, ни накоплений), но и не нужно; научить отличать реальные потребности от навязанных. Что такое реклама? Реклама: что такое реклама, зачем она нужна, в какой форме существует (текст, картинка, звукозапись, видеоролик и т. п.), где она размещается (в общественных местах, в печати, на радио, телевидении, на досках объявлений, в Интернете, раздается на улицах и т. д.). Беседы о рекламе, запомнившейся детям. Реклама в повседневной жизни ребенка (мама «рекламирует» кашу: «Ешь, она такая вкусная!»); друг «рекламирует» новую игрушку: «У меня вот какая суперская игра в телефоне. Давай, так и быть, поиграть, а ты мне — три конфеты»; ребенок «рекламирует» себя: «Я лучше всех знаю ответ, спросите меня!»). Сочиняем рекламу. Создание детьми собственной рекламы (в форме рисунков, разнообразных игр, в стихах, прозе и др.) на темы: «Если бы у меня было свое дело...», «Народные промыслы» и т. п.

Основные понятия: реклама, рекламировать, воздействие рекламы. Педагогические задачи:

- дать представление о рекламе, ее назначении;
- поощрять объективное отношение детей к рекламе;
- развивать у детей способность различать рекламные уловки;
- учить отличать собственные потребности от навязанных рекламой;
- учить детей правильно определять свои финансовые возможности (прежде чем купить, подумай, хватит ли денег на все, что хочется).

Модуль «Полезные экономические навыки и привычки в быту»

Содержание данного блока реализуется в рамках изучения блоков «Труд и продукт (товар)», «Деньги и цена (стоимость)», «Реклама», а также в ситуациях повседневной жизни, на которые педагог обращает внимание детей. Работа с детьми по данному блоку предполагает создание предпосылок для формирования нравственно оправданных привычек, оказывающих влияние на выбор общественно одобряемых способов экономического поведения (не жадничать, уметь пользоваться общими вещами, игрушками, пособиями, материалами для игр и занятий, беречь вещи, не выбрасывать еду и др). Предметный (вещный) мир — это мир рукотворный, так как каждый предмет, в каждую вещь вложен человеческий труд, забота, желание, любовь, старание, усилия. Поэтому к вещам как продуктам труда следует относиться с уважением. Вещи живут дольше, чем люди. Ими могут пользоваться несколько поколений. Они могут рассказать, как жили люди раньше и как живут сейчас (музеи). Вещами следует пользоваться по назначению, а ломать, портить вещи, обращаться небрежно (не бережно, не бережливо), выбрасывать их зря — недостойно, это осуждается всеми. Представления о своем, чужом и общем. Какими вещами и деньгами ты имеешь право распоряжаться (дарить, давать в долг, выбрасывать и т. п.) самостоятельно, когда необходимо совместное решение (например, семейный бюджет, т. е. общие деньги семьи, обсуждается на семейном совете). Умение прогнозировать последствия своих решений и действий с вещами и

деньгами (если я выброшу, отдам, испорчу, то мне этого уже не вернуть, и т. п.). Хороший хозяин (хозяйка) — тот, кто умеет правильно, в интересах семьи, использовать доходы, распоряжаться семейным бюджетом, кто ничего не тратит зря. Хороший хозяин в семье — одно из условий ее благополучия. Правильное распределение семейных доходов — целое искусство. Формирование умений экономить, делать сбережения, планировать, что купить сейчас, а что — позднее; предусматривать все предстоящие расходы — такие как оплата квартиры, воды, электроэнергии, детского сада, проездных билетов, обедов в школе, продуктов питания и т. д.; способность заранее позаботиться о сбережении средств на отдых, развлечения, подарки, крупные покупки. Копилка — полезная игрушка: как ею пользоваться и ради чего. В детском саду и дома воспитание у детей полезных привычек и повседневное их закрепление: соблюдать чистоту и порядок, бережно пользоваться игрушками, книгами, материалами и инструментами для дидактических игр и труда, не тратить ничего зря (культура деятельности, умение быть занятым); показывать детям образец достойного поведения в быту (экономное отношение к воде и свету, бережное отношение к вещам и пр.). Почему люди всегда осуждали неряшливость, расточительность.

Воспитание у детей следующих привычек:

- бережного обращения со своими вещами и вещами, принадлежащими другим
- взрослым, сверстникам;
- разумного использования материалов для игр и занятий (бумага, краски, карандаши, пластилин, фломастеры и т. д.);
- экономии воды, электроэнергии (выключать, если ими в данный момент никто не пользуется);
- нетерпимости к беспорядку, брошенным вещами и игрушкам. Если экономить и беречь — хорошо, то почему же жадничать — плохо?

Что же важнее денег?

Представление о честном труде — в противоположность воровству, туеядству. Почему люди ценят доброту, честность, благородство, способность сочувствовать, милосердие, стремление помогать тем, кто в этом действительно нуждается. Понятия жертвы, жертвенности (отдать свое тому, кому нужнее). Полярные категории и поиски баланса. Жадность и щедрость. Трудолюбие и лень. Представление о нравственном выборе как задаче, не имеющей готового ответа. Всегда ли обязательно делать выбор? Многовариантность решений (на примере нехватки того, что требуется всем): поделить поровну; разыграть; отдать тому, кому нужнее; сделать так, чтобы хватило на всех и т. п. (разыграть в лотерею последний кусок пирога — или испечь новый пирог, которого хватит на всех; поделить игрушки, играть всем вместе, наделать еще игрушек и т. п.)

Основные понятия: бережливый, хозяйственный, экономный, рачительный, щедрый, добрый, честный, запасливый и др.

Педагогические задачи:

- формировать представление о том, что к вещам надо относиться с уважением, поскольку они сделаны руками людей, в них вложен труд, старание, любовь;
- воспитывать у детей навыки и привычки культурного взаимодействия с окружающим вещным миром, бережного отношения к вещам;

— воспитывать у детей способность делать осознанный выбор между удовлетворением сиюминутных и долгосрочных, материальных и духовных, эгоистических и альтруистических потребностей;

— дать детям представление о творческом поиске лучшего решения (либо компромисса) в спорных ситуациях, в ситуациях трудного нравственного выбора и др

Программа «Омское Прииртышье»:

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивацию и способностей детей в разных видах деятельности и охватывает:

- социально–коммуникативноеразвитие;
- познавательноеразвитие;
- речевоеразвитие;
- художественно–эстетическоеразвитие;
- физическоеразвитие.

Программа «Омское Прииртышье» состоит из 4 модулей. Содержание разделов представлено содержательными линиями, в которых представлены цели, задачи, описание содержания, требования к результатам обучения и методические рекомендации.

«Введение в мир культуры Омского Прииртышья» Основная идея данного модуля направлена на знакомство детей дошкольного возраста с культурой родного края, её спецификой и самобытностью.

Цель: • приобщение дошкольников к художественной, театральной, музейной, спортивной жизни Омского Прииртышья;

• формирование потребности в ознакомлении и бережного отношения к культурному наследию региона.

Задачи: • Формирование интереса к культуре и спортивным достижениям родного края.

• Освоение знаний о бытовой, театральной, музыкальной, художественной, физической культуре Омского региона.

• Развитие художественно – творческой, игровой деятельности посредством приобщения к культуре Омского Прииртышья.

Содержаниеразделапредставлено4-мясодержательнымилиниями:

•Театр,музеииизобразительноеискусствоОмскогоПрииртышья•ЛитератураОмского Прииртышья.

• БытипприкладноетворчествоОмскогоПрииртышья.

• СпортивныетрадицииидостиженияОмскогоПрииртышья.

Содержательная линия:

Театр,музеииизобразительноеискусствоОмскогоПрииртышьявключает:

• АрхитектурныйобликгородаОмска.

• ТеатральнаяжизньОмскогоПрииртышья.

• МузеиОмскогоПрииртышья.

• ХудожникииххудожественныеобъектыОмскогоПрииртышья.

Данная линия направлена на формирование у детей дошкольного возраста представлений о культуре, об истории создания Архитектуры Омска. Данный материал изучается интегрировано, органично вплетается во все образовательные области реализуется посредством бесед, просмотра спектаклей, экскурсий,

рассматривания картин и экспонатов музеев. Также работа проводится совместно с социумом (театры, музеи, библиотеки), что дает большой положительный результат. Имеются красочные картины Омских художников. Имеется хрестоматия по данному модулю, в которой собран богатый материал, имеются красочные картинки.

Содержательная линия «Литература Омского Прииртышья» состоит:

- Фольклор
- Поэты и прозаики

Предлагается большой объём художественной литературы. Разработаны хрестоматии для всех возрастов, материал интересен и доступен, обогащает жизненный опыт детей. У детей проявляется интерес к творчеству поэтов и писателей Омского Прииртышья. Содержательная линия «Быт и прикладное творчество жителей Омского Прииртышья» направлено на достижение целей формирования начальных представлений о быте и прикладном творчестве населения Омского региона и положительной мотивации к сохранению национальных и региональных традиций. Основной формой в реализации этой линии следует предусмотреть выполнение дошкольниками творческих или проектных работ на материале регионального содержания, где совместно со взрослыми могут быть подготовлены проекты: «Моя семья», «Сибирская семья». Проект выполняется частями, в рамках каждой темы. Знакомить дошкольников с изделиями народных сибирских мастеров можно используя такие приёмы как рассматривание открыток, иллюстраций, фотографий, слайдов, виртуальные экскурсии, беседы прослушивание музыки, использование фольклора, организация в детском саду выставок народного искусства и детских работ по его мотивам. Предлагается большой объём художественной литературы. Разработаны хрестоматии для всех возрастов, материал интересен и доступен, обогащает жизненный опыт детей. У детей проявляется интерес к творчеству поэтов и писателей Омского Прииртышья.

Содержательная линия «Спортивные традиции и достижения» включает:

- Подвижные игры Омского Прииртышья.
- Спортивные традиции.
- Спортивные достижения.

Материал очень интересен для детей, включается в качестве самостоятельных игр и упражнений, а также интегрировано, как элемент, при изучении какой – либо темы, имеющей отношение к спортивным традициям и играм Омского Прииртышья. Дети с большим желанием играют в народные игры, которые интересны своим содержанием, движениями.

«Введение в мир истории и общественных отношений Омского Прииртышья». Программа раздела направлена на формирование у воспитанников представлений о мире человеческих отношений; о социальной действительности, о родном крае, его прошлом и настоящем.

Цель: Формирование основ гуманного отношения к людям, интереса и ценностно – смыслового отношения к своей малой родине (Омскому Прииртышью), её прошлому и настоящему, к явлениям и объектам окружающей действительности.

Задачи:

- Способствовать формированию элементарных представлений о мире социальных отношений.
- Содействовать формированию элементарных представлений об историческом

развитии Омского Прииртышья.

- Развивать умения, позволяющие ориентироваться в социальной действительности, самостоятельно познавать её в разных видах детской деятельности, используя способы познания.
- Воспитывать ценностно – смысловое отношение к родному краю, его истории и людям, проживающим на его территории.

Содержание раздела представлено 2 содержательными линиями:

- Мирокружающей действительности.
- Мирлюдей Мирлюдей

Цель: Формирование представлений о себе, своей семье, об окружающих людях, взрослой трудовой деятельности, о людях, прославивших наш край.

Содержание раздела распределено по возрастным группам. Для каждого возраста разработаны задачи. В этом разделе дети учатся различать внешние признаки между девочкой и мальчиком. Что такое семья, родственные связи, семейные традиции. Дети знакомятся с профессиональной деятельностью людей города и села, с профессиями людей интеллектуального и творческого труда. Дети узнают о знаменитых людях города, населённого пункта, об увлечениях людей Омского Прииртышья, о народных и государственных праздниках. Мир окружающей действительности

Цель: Формирование представлений об окружающей действительности (объектах, явлениях), о местности, в которой живём, об областном центре, об истории возникновения и развития города и региона, о государственных символах города, региона (герб, гимн, флаг).

Содержание распределено по возрастам. Разработана хрестоматия по модулю «Введение в мир истории и общественных отношений», в которой имеется богатый, интересный и доступный детям материал. Программа данного раздела направлена на формирование у воспитанников представлений о том, что:

- Природа самоценна, каждое существо выполняет свою функцию, в том числе и человек.
- Все компоненты природы взаимосвязаны.
- Состояние природы зависит от деятельности человека, от его отношения к ней.

Цель: Формирование целостного представления о природе родного края и воспитание начал экологической культуры у детей дошкольного возраста.

Задачи:

- Формировать у дошкольников представления о природе родного края.
- Формировать у детей практически навыки и умения в разнообразной деятельности по отношению к природе родного края.
- Воспитывать у дошкольников сознательно правильное отношение к природе родного края.

• Выбор объектов природы, указанных в программе, произведен в соответствии с принципами экологического образования детей дошкольного возраста, а также с учетом особенностей познавательного развития.

Содержание раздела представлено 3 содержательными линиями:

- Географические особенности Омского Прииртышья.
- Биологическое разнообразие.
- Охрана природы.

Содержательные линии реализуются в образовательной области «Познание» в интеграции с другими образовательными областями. Программа рассчитана на работу с детьми от 2 до 7 лет. Содержание раздела интересно детям. Предлагается большой объём материала, который доступен детям. Имеется хрестоматия по данному модулю, в которой собран богатый материал, имеются красочные картинки.

«Введение в мир труда и экономики Омского Прииртышья»

Цель: Формирование интереса к труду взрослых через первоначальное ознакомление с экономикой Омской области.

Задачи:

- Познакомить с крупными промышленными и сельскохозяйственными предприятиями Омской области.
- Формировать представления об экономической хозяйственной деятельности региона в сфере промышленности, сельского хозяйства, строительства, транспорта.
- Формировать представление о содержании деятельности людей некоторых профессий, о социальной значимости труда людей.
- Расширять знания о механизмах, оборудовании, инструментах, облегчающих труд людей.
- Знакомить детей с продукцией, выпускаемой предприятиями Омской области, формировать представление о том, для чего она нужна и где используется.
- Продолжать развивать интерес к профессиям родителей и людей, занятых на разных предприятиях Омской области.
- Воспитывать уважение к трудящемуся человеку, бережного отношения к результатам его труда.

Программа представлена 2-мя содержательными линиями:

- Семейная экономика
- Экономика Омского региона.

Включение в программу раздела «Введение в мир труда и экономики» обусловлено тем, что детей необходимо знакомить с трудовой деятельностью взрослых своего региона в сферах промышленности, транспорта, сельского хозяйства и др. Развитие современного общества предполагает овладение детьми начальными сведениями об экономике своего посёлка, города, о профессиях, о продукции, выпускаемой на предприятиях и трудовых действиях по её изготовлению и реализации. Дошкольники учатся уважать людей, которые трудятся.

Вариативные, формы, способы, методы и средства реализации Программы. Особенности образовательной деятельности разных видов культурных практик.

Способы и направления поддержки детской инициативы. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся.

Вариативные, формы, способы, методы и средства реализации Программы. Особенности образовательной деятельности разных видов культурных практик. Способы и направления поддержки детской инициативы. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся приведены в ФОП ДО. (ФОП п.23. – 26)

Коррекционная работа с воспитанниками с ОВЗ

Коррекционная работа, являющаяся частью Программы, проводится в отношении воспитанников с ОВЗ, которым психолого-педагогическая комиссия не рекомендовала обучение по адаптированной образовательной программе. Основное содержание коррекционно-развивающей работы с воспитанниками с ОВЗ приведено в ФОП ДО(ФОПп. 27).

<http://dc385.ru/doc/ФОП%20ДО.pdf>

Коррекционно-развивающая работа (далее – КРР) в Учреждении направлена на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы);

оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

КРР объединяет комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития. КРР в Учреждении осуществляют педагоги и педагог-психолог.

Задачи КРР на уровне ДО:

- определение ООП обучающихся, в том числе с трудностями освоения Программы и социализации в Учреждении;
- своевременное выявление обучающихся с трудностями социальной адаптации, обусловленными различными причинами;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учетом особенностей их психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями психолого-педагогического консилиума образовательной организации (далее - ППК);
- оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;
- содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию;
- выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;
- реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

КРР организуется: по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей); на основании результатов психологической диагностики; на основании рекомендаций ППК.

КРР в Учреждении реализуется в форме групповых и (или) индивидуальных коррекционно-развивающих занятий. Выбор конкретной программы коррекционно-развивающих мероприятий, их количестве, форме организации, методов и технологий реализации определяется Учреждением самостоятельно, исходя из возрастных особенностей и ООП обучающихся.

Содержание КРР для каждого обучающегося определяется с учетом его ООП на основе рекомендаций ППК Учреждения.

В образовательной практике определяются нижеследующие категории целевых групп обучающихся для оказания адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения:

1) нормотипичные дети с нормативным кризисом развития;

2) обучающиеся с ООП:

- обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации;

- одаренные обучающиеся;

3) дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке;

4) дети и (или) семьи, находящиеся в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке;

5) обучающиеся «группы риска»: проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний).

КРР с обучающимися целевых групп в Учреждении осуществляется в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности детей в условиях дошкольной группы, так и в форме коррекционно-развивающих групповых (индивидуальных) занятий.

Содержание КРР на уровне ДО.

Диагностическая работа включает:

- своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении;

- раннюю (с первых дней пребывания обучающегося в БДОУ г. Омска «Детский сад пресмотра и оздоровления № 385») диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации;

- комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от воспитателей и педагога-психолога;

- определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей;

- изучение уровня общего развития обучающихся (с учетом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми;

- изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;

- изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребенка;
- изучение направленности детской одаренности;
- изучение, констатацию в развитии ребенка его интересов и склонностей, одаренности;
- мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психолого-педагогических проблем в их развитии;
- выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социально-психологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющихся трудностей;
- всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребенка;
- выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды;
- системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося.

КРР включает:

- выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ (методик) психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями;
- организацию, разработку и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации;
- коррекцию и развитие высших психических функций;
- развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическую коррекцию его поведения;
- развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности;
- коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений;
- создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности;
- создание насыщенной РППС для разных видов деятельности;
- оказание поддержки ребенку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты;
- преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми;
- помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребенка.

Консультативная работа включает:

- разработку рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений;
- консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся;
- консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов КРР с ребенком.

Информационно-просветительская работа предусматривает:

- различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений - обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогам - вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации;
- проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей (законных представителей) по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с трудностями в обучении и социализации.

Направленность КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющими детьми на дошкольном уровне образования:

- коррекция (развитие) коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов;
- снижение тревожности;
- помощь в разрешении поведенческих проблем;
- создание условий для успешной социализации, оптимизация межличностного взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Включение часто болеющих детей в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основании медицинского заключения и рекомендаций ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

Направленность КРР с одаренными обучающимися на дошкольном уровне образования:

- определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития;
- вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребенка, как в Учреждении, так и в условиях семейного воспитания;
- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребенку, обстановки, формирующей у ребенка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности;
- сохранение и поддержка индивидуальности ребенка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой;

- формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости;
- организация предметно-развивающей, обогащенной образовательной среды в условиях Учреждения, благоприятную для развития различных видов способностей и одаренности.

Включение ребенка в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

Направленность КРР с билингвальными обучающимися, детьми мигрантов, испытывающими трудности с пониманием государственного языка Российской Федерации на дошкольном уровне образования:

- развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям;
- формирование уверенного поведения и социальной успешности;
- коррекцию деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия);
- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребенку.

Работу по социализации и языковой адаптации детей иностранных граждан, обучающихся в Учреждении организовывается с учетом особенностей социальной ситуации каждого ребенка персонально.

Психолого-педагогическое сопровождение детей данной целевой группы может осуществляться в контексте общей программы адаптации ребенка к Учреждению. В случаях выраженных проблем социализации, личностного развития и общей дезадаптации ребенка, его включение в программу КРР может быть осуществлено по результатам психологической диагностики или по запросу родителей (законных представителей) ребенка.

К целевой группе обучающихся «группы риска» могут быть отнесены дети, имеющие проблемы с психологическим здоровьем; эмоциональные проблемы (повышенная возбудимость, апатия, раздражительность, тревога, появление фобий); поведенческие проблемы (грубость, агрессия, обман); проблемы неврологического характера (потеря аппетита); проблемы общения (стеснительность, замкнутость, излишняя чувствительность, выраженная нереализованная потребность в лидерстве); проблемы регуляторного характера (расстройство сна, быстрая утомляемость, навязчивые движения, двигательная расторможенность, снижение произвольности внимания).

Направленность КРР с обучающимися, имеющими девиации развития и поведения на дошкольном уровне образования:

- коррекция (развитие) социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы;
- помощь в решении поведенческих проблем;
- формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения;
- развитие рефлексивных способностей;
- совершенствование способов саморегуляции.

Включение ребенка из «группы риска» в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам

психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога и (или) родителей (законных представителей).

Конкретные мероприятия коррекционно-развивающей работы содержатся в методических документах соответствующих специалистов – педагога-психолога, и других.

Рабочая программа воспитания

Целевой раздел рабочей программы воспитания

Цели и задачи воспитания.

Общая цель воспитания в БДОУ г. Омска «Детский сад при смотре и оздоровления № 385» – личностное развитие каждого ребенка с учетом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения ко окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в БДОУ г. Омска «Детский сад при смотре и оздоровления № 385»:

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребенка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребенка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Направления воспитания.

1. Патриотическое направление воспитания.

- 1) Цель патриотического направления воспитания – содействовать формированию у ребенка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.
- 2) Ценности – Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребенка в результате воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране – России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.
- 3) Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

4) Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма создателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем – на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

2. Духовно–нравственное направление воспитания.

1) Цель духовно–нравственного направления воспитания – формирование способностей к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

2) Ценности – жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно–нравственного направления воспитания.

3) Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

3. Социально направлено воспитание.

1) Цель социального направления воспитания – формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

2) Ценности – семья, дружба, человеки сотрудничают в основе социального направления воспитания.

3) В дошкольном детстве ребенок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых детских общностях.

4) Важной составляющей социального воспитания является освоение ребенком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыков культурного поведения.

4. Познавательное направление воспитания.

1) Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.

2) Ценность – познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

3) ВДО Проблема воспитания детей познавательной активностью охватывает все стороны воспитательного процесса и является непременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребенка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знание науки и знание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребенка.

4) Значимым является воспитание у ребенка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

5. Физическое и оздоровительное направление воспитания.

1) Цель физического и оздоровительного воспитания – формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

2) Ценности – жизнь, здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

3) Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

6. Трудовое направление воспитания.

1) Цель трудового воспитания – формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребенка к труду.

2) Ценность – труд лежит в основе трудового направления воспитания.

3) Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

7. Эстетическое направление воспитания.

1) Цель эстетического направления воспитания – способствовать становлению у ребенка ценностного отношения к красоте.

2) Ценности – культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

3) Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребенка. Искусство делает ребенка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

Целевые ориентиры воспитания.

1) Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребенка. Поэтому планируются результаты представлены в виде целевых

ориентировка обобщенные «портреты» ребенка как концентрированного дошкольного возраста.

2) В соответствии с ФГОС дошкольного образования оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (3-7 лет).

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий сочувствие, доброту.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении.
Познавательное	Познание	Проявляющий интерес ко всему окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья – физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к бережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в

		<p>окружающей обстановке.</p> <p>Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое).</p>
Эстетическое	Культура и красота	<p>Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве.</p> <p>Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно-оформительской, музыкальной, словесно-речевой, театрализованной и другое).</p>

Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения ОПДО.

Направления воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	<p>Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране – России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.</p>
Духовно– нравственное	Жизнь, милосердие, добро	<p>Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку.</p> <p>Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу;</p> <p>Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослых в ситуациях морального выбора.</p>
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	<p>Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми.</p> <p>Владеющий основами речевой культуры.</p> <p>Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и</p>

		дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья – занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие и привычку к выполнению поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

Содержательный раздел рабочей программы воспитания.

1. Уклад Учреждения.

Уклад, в качестве установившегося порядка жизни Учреждения, определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности

детских, взрослых и детско-взрослых общностей в пространстве дошкольного образования. Это необходимый фундамент, основа и инструмент воспитания. Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: заведующего, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения учреждения.

Основные характеристики

БДОУ г. Омска «Детский сад пресмотра и оздоровления № 385»

Цель и смысл деятельности детского сада, его миссия	Реализация ОПДО в соответствии с целями, задачами и принципами законодательства РФ в сфере образования
Принципы жизни и воспитания в детском саду	Принципы жизни и воспитания строятся в соответствии с законодательством РФ и локальными нормативными актами БДОУ г. Омска «Детский сад пресмотра и оздоровления № 385»
Образ детского сада, особенности, символика, внешний имидж	БДОУ г. Омска «Детский сад пресмотра и оздоровления № 385» имеет эмблему, которая размещена на сайте, в социальных сетях организации, а так же используется при оформлении групп ДОУ.
Отношения к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудниками партнерам	<p>Культура поведения воспитателя – основополагающая часть уклада. Педагог всегда выходит навстречу родителям и детей первым. Улыбка – обязательная часть приветствия.</p> <p>Педагог описывает события и ситуации, но не дает им оценки. Тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса.</p> <p>Придерживается внешнего вида, соответствующего общепринятому деловому стилю.</p>
Ключевые правила детского сада	<p>Относится друг к другу с уважением и умеет слышать потребности других;</p> <p>Педагог создают условия, при которых воспитанники чувствуют себя комфортно, спокойно и защищено.</p>
Традиции и ритуалы, особые нормы этикета в детском саду	<p>Традиционным является проведение:</p> <ul style="list-style-type: none"> • общественно-политических праздников («День Победы», «День защитника Отечества», «Международный женский день», «День народного единства»); • сезонных праздников («Осенины», «Новый год», «Масленица»);

	<ul style="list-style-type: none"> • тематических мероприятий («День Здоровья», «День открытых дверей», «Неделя безопасности», «Книжка неделя», «Театральная неделя»); • социальных и экологических акций («Бессмертный полк», «Чистые дорожки», «Кормушка для птиц») • участие во Всероссийских конкурсах (Эколята-дошколята, Веселый светофор, Солнечный круг и др).
Особенности РППС, отражающие образ и ценности детского сада	Оформлен патриотический уголок, где представлена символика Омской области, города Омска и детского сада
Социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда детского сада	<p>Учреждение находится в Советском районе г. Омска.</p> <p>Учреждение сотрудничает с социальными партнерами:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Институт развития образования Омской области; ✓ ОмГПУ; ✓ БОУДО г. Омска «Центр творческого развития и гуманитарного образования «Перспектива»; ✓ БОУ г. Омска «СОШ №94»; ✓ БОУДО г. Омска «Городской дворец детского (юношеского) творчества»; ✓ БУЗОО «ПТД №4»; ✓ БУЗОО «Детская поликлиника №1»

2. Воспитывающая среда Учреждения.

Воспитывающая среда раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе. Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества. Пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания, называется воспитывающей средой. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее содержательная насыщенность и структурированность.

Воспитывающая среда тесно связана с РППС и педагогическим коллективом Учреждения. Они определяют:

- условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребенка к окружающему миру, другим людям, себе;
- условия для обретения ребенком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества;

- условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество.

3. Общности образовательной организации.

Общность характеризуется системой связей и отношений между людьми, основанной на разделяемых всеми ее участниками ценностных основаниях, определяющих цели совместной деятельности.

В Учреждении следует выделить следующие общности: педагог – дети, родители (законные представители) – ребенок (дети), педагог – родители (законные представители).

Ценности и цели профессионального сообщества, профессионально-родительского сообщества и детско-взрослой общности:

- быть примером в формировании ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- побуждать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы дети постоянно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Особенности организации всех общностей и их роль в процессе воспитания детей. Профессионально-родительская общность включает работников Учреждения и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в детском саду. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в детском саду. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания. Субъектом воспитания и развития детей дошкольного возраста является детско-взрослая общность.

Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала общается как тем правилами и нормам,

которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

Особенности обеспечения возможности разновозрастного взаимодействия детей. В детском саду обеспечена возможность взаимодействия ребенка, как со старшими, так и со младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

4. Задачи воспитания в образовательных областях.

Для проектирования содержания воспитательной работы необходимо соотнести направления воспитания и образовательные области. Содержание рабочей программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО:

- образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания;
- образовательная область «Познавательное развитие» соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания;
- образовательная область «Речевое развитие» соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания;
- образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» соотносится с эстетическим направлением воспитания;
- образовательная область «Физическое развитие» соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;

- создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура», «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура», «Красота», «Человек», «Природа», что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребенка;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- формирование у ребенка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;
- становление эмоционально–ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническими нормами и правилами;
- воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

Формы совместной деятельности в образовательной организации.

1. Работа с родителями (законными представителями).

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения детского сада.

Виды и формы деятельности по организации сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей), используемые в Учреждении в процессе воспитательной работы:

- родительское собрание;
- педагогические лектории;
- круглые столы;
- родительские клубы, клубы выходного дня;
- мастер-классы.

2. События образовательной организации.

Событие предполагает взаимодействие ребенка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком.

События в Учреждении проводятся в следующих формах:

- разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (детско-взрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры и др.);
- проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, с взрослыми, с носителями воспитательно значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т. д.), профессий, культурных традиций народов России;

- создание творческих детско-взрослых проектов (празднование Дня Победы с приглашением ветеранов, «Театр в детском саду» – показ спектакля для детей из соседнего детского сада и т. д.).

3. Совместная деятельность в образовательных ситуациях.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребенка по освоению Программы, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в Учреждении.

К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в Учреждении относятся:

- ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
- социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;
- чтение художественной литературы с последующим обсуждением выводов, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;
- разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды–инсценировки;
- рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;
- организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное);
- экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок;
- игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие);
- демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

6. Организация предметно-пространственной среды.

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды может предусматривать совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по ее созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе.

Части среды, которые используются в воспитательной работе:

- знаки и символы государства, региона, населенного пункта и Учреждения;
- компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится Учреждение;
- компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность;
- компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности;
- компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;

- компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира;
- компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства;
- компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;
- компоненты среды, предоставляющие ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа.

Вся среда БДОУ г. Омска « Детский сад присмотра и оздоровления № 385» является гармоничной и эстетически привлекательной.

7. Социальное партнерство.

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает:

- участие представителей организаций–партнеров в проведении отдельных мероприятий (дни открытых дверей, государственные и региональные, праздники, торжественные мероприятия и тому подобное);
- участие представителей организаций–партнеров в проведении занятий в рамках дополнительного образования;
- проведение на базе организаций–партнеров различных мероприятий, событий и акций воспитательной направленности;
- реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) и педагогами с организациями–партнерами.

Организационный раздел рабочей программы воспитания.

В основе процесса воспитания детей в Учреждении лежат традиционные ценности российского общества. Особые условия воспитания создаются для отдельных категорий обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: дети из социально уязвимых групп (воспитанники детских домов, дети из семей мигрантов и так далее), одаренные дети и другие категории.

Инклюзия подразумевает готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и других) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Предполагаются следующие условия, обеспечивающие достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

1) направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;

- 2) формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребенка с особыми образовательными потребностями, с учетом необходимости развития личности ребенка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;
- 3) создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;
- 4) доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей ребенка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребенку с особыми образовательными потребностями;
- 5) участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребенка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

3. Организационный раздел

Психолого-педагогические условия реализации Программы.

Успешная реализация Программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

- 1) признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях каждого воспитанника;
- 2) решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия). При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;
- 3) обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);

4) учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

5) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

6) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

7) индивидуализация образования (в том числе поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

8) оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;

9) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообществ;

10) психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;

11) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

12) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;

13) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Федеральной программы ДОО, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

14) взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;

15) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;

16) предоставление информации о Программе семье, заинтересованным лицам, широкой общественности, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

17) обеспечение возможностей для обсуждения Программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в том числе в информационной среде.

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС ДОО выступает основой для разнообразной, разносторонней развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребёнка деятельности.

РППС включает организованное пространство (территория Учреждения, групповые комнаты, специализированные, технологические, административные и иные помещения), материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста, материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учёта особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

Программа не выдвигает жестких требований к организации РППС и оставляет за Учреждением право самостоятельного проектирования РППС. В соответствии со ФГОС ДО возможны разные варианты создания РППС при условии учёта целей и принципов Программы, возрастной и гендерной специфики для реализации образовательной программы.

РППС ДОО создано как единое пространство, все компоненты которого, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

При проектировании РППС Учреждения учитывались:

- местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится Учреждение;
- возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования;
- задачи Программы для разных возрастных групп;
- возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников ДОО, участников сетевого взаимодействия и других участников образовательной деятельности).

С учётом возможности реализации образовательной Программы в различных организационных моделях и формах РППС соответствует:

- требованиям ФГОС ДО;
- Программе;
- материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в Учреждении;
- возрастным особенностям детей;
- воспитываемому характеру обучения детей в Учреждении;

- требованиям безопасности и надежности.

Определяя наполняемость РППС, следует помнить о целостности образовательного процесса и включать необходимое для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей согласно ФГОС ДО.

РППС Учреждения обеспечивает возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и прочее. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии с ФГОС ДО РППС должна быть содержательно-насыщенной; трансформируемой; полифункциональной; доступной; безопасной.

РППС в Учреждении обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

В оснащении РППС Учреждения используются элементы цифровой образовательной среды.

Предметно-пространственная развивающая среда в ДОО строится на организации центров детской активности различной направленности:

1 разновозрастная группа (2-3 года, 3-4 года)

- Центр активности детей «Здравствуй, книжка»
- Центр активности детей «Творческий»
- Центры активности «Сюжетно-ролевая игра» (семья, магазин, парикмахерская, больница)
- Центр активности детей «Конструирование»
- Центр активности детей «Здоровье»
- Центр активности детей «Сенсорно-развивающие игры»
- Центр активности детей «Театрально-музыкальный»
- Центр активности детей «Экологический»
- Центр активности детей «Патриотический»
- Центр активности детей «Безопасность»
- Центр активности детей «Развивающие игры»
- Центр активности детей «Уголок труда»
- Центры активности «Уголок единения»

2 разновозрастная группа (5-6 лет, 4-5 лет)

- Центр активности детей «Здравствуй, книжка»
- Центр активности детей «Творческий»
- Центры активности «Сюжетно-ролевая игра» (семья, магазин, парикмахерская, больница)
- Центры активности «Уголок единения»
- Центр активности детей «Строительство и конструирование»

- Центрактивностидетей«Здоровье»
- Центрактивностидетей«Развивающиеигры»
- Центрактивностидетей«Театрально-музыкальный»
- Центрактивностидетей«Экологический»
- Центрактивностидетей«Патриотический»
- Центрактивностидетей«УголокОмскойобласти»
- Центрактивностидетей«Безопасность»
- Центрактивностидетей«Уголоктруда»

3 разновозрастная группа (5-6 лет, 6-7 лет)

- Центрактивностидетей«Здравствуй, книжка»
- Центрактивностидетей«Творческий»
- Центры активности «Сюжетно-ролевая игра» (семья, магазин, парикмахерская, больница)
- Центры активности «Уголок единения»
- Центрактивностидетей«Строительство и конструирование»
- Центрактивностидетей«Здоровье»
- Центрактивностидетей«Математика»
- Центрактивностидетей«Театр»
- Центрактивностидетей«Экологический»
- Центрактивностидетей«Экспериментальный»
- Центрактивностидетей«Музыкальный»
- Центрактивностидетей«Патриотический»
- Центрактивностидетей«УголокОмскойобласти»
- Центрактивностидетей«Безопасность»
- Центрактивностидетей«Развивающиеигры»
- Центрактивностидетей«Уголоктруда»

Центрактивности	Основное предназначение	Оснащение	Возраст				
			(2-3 года)	(3-4 года)	(4-5 лет)	5-6 лет)	(6-7 лет)
Среда включает знаки и символы государства, региона, города и организации Среда отражает региональные, этнографические, конфессиональные и другие особенности социокультурных условий, в которых находится организация, возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции							
«Патриотический»	Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта	- Государственная Омская символика		+	+	+	+
		- Образцы русских костюмов			+	+	
		- Наглядный материал: альбомы, картины, фотоиллюстрации др.		+	+	+	+

		-Предметынародно– прикладногоискусства	+	+	+	+	+	
		-Предметырусского быта		+	+	+	+	
		-Детская художественная литература		+	+	+	+	
«УголокОмской области»	Расширение краеведческих представленийдетейо Омской области	-Набороткрыток «Омск»			+	+	+	
		- Дидактическая игра «Животные Омск ойобласти»				+	+	
		-Настольно-печатная игра«»				+	+	
		-Альбом«Предметы бытажителейОмска»				+	+	
		- Книга «Деревянноезодчество Омска»				+	+	
							2 полу годие	
Средаэкологична,природосообразнаибезопасна								
«Экологический	Расширение познавательного опыта, его использованияв трудовой деятельности	-Материалдля проведения элементарных опытов		+	+	+	+	
		- Обучающие дидактические игрыпоэкологии				+	+	+
		- Инвентарь для трудовойдеятельности в уголке природы		+	+	+	+	+
		-Природныйи бросовыйматериал.		+	+	+	+	+
		-Материалпо астрономии		+	+	+	+	+
		-Коллекции				+	+	+
		-Календарьприроды			+	+	+	+
		-Комнатные растения в соответствиис возрастными рекомендациями	+	+	+	+	+	+
		-Сезонныйматериал		+	+	+	+	+
		- Стенд со сменяющимся материаломна экологическую тематику		+	+	+	+	+
		-Макеты				+	+	+
		- Литература природоведческого содержания,набор картинок,альбомы		+	+	+	+	+
Средаобеспечиваетребенкувозможностьобщения,игрысовместнойдеятельности.Отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей								
«Сюжетно-ролевая игра» (семья, магазин, паркмахерская, больница)		- Атрибутикадляс- ригр - «Семья»	+	+	+	+	+	
		-«Больница»		+	+	+	+	
		-«Магазин»		+	+	+	+	
		-«Школа»			+	+	+	
		-«Парикмахерская»		+	+	+	+	
		-«Почта»			+	+	+	
		-«Армия»			+	+		

		-«Космонавты»				+	+
		-«Библиотека»				+	+
		-«Ателье»				+	+
		-Предметы-заместители, атрибуты.		+	+	+	+
		-Дидактические игры	+	+	+	+	+
«Уголок уединения»	Облегчение процесса привыкания ребенка к детскому саду	-Подушки			+	+	+
		-Фотографии	+	+	+	+	+
		-Любимые игрушки	+	+	+	+	+
		-«Коврик злости», подушки коробочки				+	+
«Музыкальный»	Развитие творческих способностей самостоятельно-ритмической деятельности	-Детские музыкальные инструменты	+	+	+	+	+
		-Портрет композитора				+	+
		-Магнитофон	+	+	+	+	+
		-Набора аудиозаписей				+	+
		- Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные)	+	+	+	+	+
		-Игрушки-самоделки				+	+
		-Музыкально - дидактические игры		+	+	+	+
-Музыкально-дидактические пособия		+	+	+	+		
«Театр»	Развитие способностей творческих ребенка	-Ширмы	+	+	+	+	+
		Различные виды театров:	+	+	+	+	+
		-теневой театр					
		-би-ба-бо		+	+	+	+
		-настольный театр					
		-плоскостной театр (на фланелеграфе)	+	+	+	+	+
		-кукольный театр	+	+	+	+	+
		-конусный театр					
		-пальчиковый театр	+	+	+	+	+
		-Костюмерная				+	+
		-Сундук для ряженья	+	+			
		-Предметы декорации			+	+	+
		-Декоративная атрибутика			+	+	+
Среда обеспечивает ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира							
«Строительство и конструирование»	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	-Настольный строительный материал	+	+	+	+	+
		-Настольный строительный материал	+	+	+	+	+
		-Пластмассовые конструкторы		+	+	+	+
		(младший возраст - с крупными деталями)					
		-Пирамидки	+	+	+		
		-Конструкторы металлическими деталями-				+	+

		-Схемы модели для всех видов конструкторов			+	+	+
		-Мягкие строительно-игровые модули	+	+	+		
		-Транспортные игрушки	+	+	+	+	+
		-Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.)			+	+	+
«Математика»	Целенаправленное формирование у детей интереса к элементарной математической деятельности	-Математические головоломки «Танграм»		+	+	+	+
		-«блоки Дьенеша»		+	+	+	+
		-«Палочки Кюизенера»				+	+
		-Деревянные геометрические тела		+	+	+	+
		-Коллекция часов			+	+	+
		- календарей головоломок (кубик Руби-ка, змейка, цилиндр и т.д.)			+	+	+
		-Математические детские книги		+	+	+	+
		- Раздаточный математический материал	+	+	+	+	+
		-Дидактические игры	+	+	+	+	+
		-Лото, домино	+	+	+	+	+
«Сенсорно-развивающие игры»	Расширение познавательного сенсорного опыта детей	-Дидактический материал по сенсорному воспитанию	+	+	+	+	+
		-Пазлы	+	+	+	+	+
		-Домино	+	+	+	+	+
		- Сборно-разборные, состоящие из трансформирующихся частей и деталей	+	+	+	+	+
		- Заготовки и полуфабрикаты для игрушек-самоделок				2 по 1 го дие	+
		-Набор различных материалов для создания игрушек-самоделок				+ 2 полу го дие	+
«Безопасность»	Расширение познавательного опыта,	-Дидактические настольные игры по профилактике ДТП			+	+	+
		-Настольно печатные игра «Светофор»	+	+	+	+	+
		-Набор видов транспорта	+	+	+	+	+
		-Набор мелких игрушек			+	+	+
		-Макеты перекрестков, районов города			+	+	+
		-Дорожные знаки		+	+	+	+
		-Литература по ПДД		+	+	+	+
«Развивающие игры»	Развитие и коррекция речи воспитанников	- Обучающие дидактические игры по развитию и коррекции речи.					
		-Настольно-печатные речевые игры		+	+	+	+
		-Дидактические речевые игры	+	+	+	+	+

		-Пазлы(таинграммы)				+	+
		-Мозаика		+	+	+	+
		-Домино			+	+	+
		-Пальчиковый театр	+	+	+	+	+
		- Иллюстративный тематический материал		+	+	+	+
		- Материал для дыхательной, артикуляционной, пальчиковой гимнастик				+	+
«Здравствуй, книжка»	Формирование умения самостоятельно работать с книгой	- Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей	+	+	+	+	+
		- Наличие художественной литературы, детских энциклопедий		+	+	+	+
		-Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой		+	+	+	+
		-Материалы художников – иллюстраторов			+	+	+
		-Портрет поэтов, писателей			+	+	+
		-Тематические выставки	+	+	+	+	+
		-«Книжкина больница»	+	+	+	+	+
		-Игра «Библиотека»			+	+	+
Центр продуктивной деятельности мастерская «Творческий»	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости,	-Бумага разного формата, разной формы, разного тона для рисования(формат А-4)		+	+	+	+
		-цветных карандаши	+	+	+	+	+
		-Краски(кисти)		+	+	+	+
		-Сангина				+	+
		-Восковые мелки	+	+	+	+	+
		-Мелки		+	+	+	+
		-Тушь					+
		-Пластлин(стеки, доски для лепки)	+	+	+	+	+
		-глина (тесто)	+	+	+	+	+
		-Цветная бумага	+	+	+	+	+
		-Картон	+	+	+	+	+
- Ножницы с закругленными концами		+	+	+	+		
		-Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.)		+	+	+	+
		-Альбомы-раскраски	+	+	+	+	+
		-Выставки произведений изобразительного искусства		+	+	+	+
		-Выставки детских работ, совместных работ детей и родителей	+	+	+	+	+

		- Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями предметные картинки			+	+	+
		- Предметы народно-прикладного искусства			+	+	+

Среда обеспечивает ребенку возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников, героев труда, представителей профессий и пр.) Результаты труда ребенка могут быть отражены и сохранены в среде

«Угол труда»	Формирования положительного отношения к труду Расширение индивидуального трудового опыта	Самообслуживание					
		- Дидактическая игра «Поиграй у бери на место»		+	+	+	+
		- Дидактическая игра «Порядок в доме»		+	+	+	+
		- Дежурство в группе		+	+	+	+
		Хозяйственно-бытовой труд					
		- Дежурство по столовой			+	+	+
		- Дид. игра «Инventарь для уборки помещений»		+	+	+	+
		- Настольно-печатная игра «Стираем белье»	+	+	+	+	+
		- Дидактическая игра «Сервируем стол»			+	+	+
		- «Книжка больница» (ремонтируем книги)»		+	+	+	2 полуго дие
		Труд в природе					
		- Дежурство в уголке природы		+	+	+	+
		- Inventарь для ухода за комнатными растениями	+	+	+	+	+
- Дидактическая игра «Собираем урожай»	+	+	+	+	+		

Среда обеспечивает ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта

«Здоровье»	Расширение индивидуального двигательного опыта самостоятельной деятельности; формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	- Оборудование для:	+	+	+	+	+
		- ходьба					
		- бег			+	+	+
		- равновесие			+	+	+
		- прыжки			+	+	+
		- бросание, ловля			+	+	+
		- ползание лазания	+	+	+	+	+
		- метание			+	+	+
		- Атрибуты подвижных и спортивных игр	+	+	+	+	+
		- каталки					
		- велосипеды, самокаты			+	+	+
		- настольный теннис			+	+	+
		- бадминтон					+
		- Нетрадиционное физкультурное оборудование	+	+	+	+	+
В соответствии с возрастом детей							
- Воспитание культурно-гигиенических навыков	+	+	+	+	+		
- Настольно-печатные игры «Солнце, воздух и вода» (солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влияния на здоровье).	+	+	+	+	+		
- Цикл дидактических игр «Особенности строения»			+	+	+		

		функциями организма человека»					
		-Пазлы				+	+
		- Энциклопедии «О рациональном питании»				+	+
		-Карточки комплексами специальных физических упражнений для укрепления органов систем.	+	+	+	+	+
		- Дидактическая игра «Правила поведения в лесу»	+	+	+	+	+

Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

В Учреждении созданы необходимые условия, для целенаправленной работы, позволяющие достичь обозначенные ею цели и выполнить заданные задачи.

Все помещения оснащены технологическим оборудованием, учебно-наглядными пособиями, мягким и твердым инвентарем, соответствуют требованиям и нормам правил пожарной, санитарно-гигиенической безопасности и эпидемиологическому режиму.

В Учреждении созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

1) возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Программы;

2) выполнение Учреждением требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 №32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный №60833), действующим до 1 января 2027 года (далее - СанПиН 2.3/2.4.3590-20), СанПиН 1.2.3685-21:

- условия размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность;
- оборудованию и содержанию территории, помещениям, их оборудованию и содержанию; естественному и искусственному освещению помещений; отоплению и вентиляции;
- водоснабжению и канализации; организации питания; медицинскому обеспечению;
- приему детей организации, осуществляющих образовательную деятельность;
- организации режима дня;
- организации физического воспитания;
- личной гигиены персонала;

3) выполнение Учреждением требований пожарной безопасности и электробезопасности;

4) выполнение Учреждением требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников.

Учреждение оснащено полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией.

Учреждение имеет необходимое оснащение и оборудование для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся, педагогической, административной и хозяйственной деятельности:

1) помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательную-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребёнка с участием взрослых и других детей;

2) оснащение РППС, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания Программы;

3) мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;

4) административные помещения;

5) помещения для занятий специалистов (педагог-психолог);

6) помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в том числе медицинский кабинет;

7) оформленная территория и оборудованные участки для прогулки детей.

Программа оставляет за Учреждением право самостоятельного подбора разновидностей необходимых средств обучения, оборудования, материалов, исходя из особенностей реализации образовательной программы.

Программой предусмотрено также использование Учреждением обновляемых образовательных ресурсов, в том числе расходных материалов, подписки на актуализацию периодических и электронных ресурсов, методическую литературу, техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивного, музыкального, оздоровительного оборудования, услуг связи, в том числе информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

При проведении закупок оборудования и средств обучения и воспитания

Учреждение руководствуется нормами законодательства Российской Федерации, в том числе в части предоставления приоритета товарам российского производства, работам, услугам, выполняемым, оказываемым российскими юридическими лицами.

Учреждение оснащено специальным оборудованием для организации образовательного процесса с детьми.

В детском саду функционируют:

- Групповые помещения – 3
- Музыкально-физкультурный зал – 1.
- Кабинет педагога-психолога – 1.
- Медицинский блок – 1.
- Спортивная площадка – 1.
- Игровые участки, оснащенные в соответствии с требованиями – 3.

№ п/п	Наименование объекта и средств МТО	Количество	Местонахождения
<i>Технические средства</i>			
1	Магнитофон	3	Группы ДОУ
2	Музыкальный центр	2	Массажный кабинет, музыкальный зал

3	Синтезатор	1	Музыкальный зал
4	Компьютер	3	Бухгалтерия, кабинет заведующего
5	Сканер	1	Бухгалтерия
6	Принтер лазерный	2	Бухгалтерия, кабинет заведующего
7	Копир	1	Кабинет заведующего
8	Проектор экраном	1	Музыкальный зал
9	Ноутбук	2	Мобильный
Звуковые пособия			
1	Аудиокассеты по программе обучения (CD, флэш – носители)		Группы ДОУ
Мебель			
1	Ростовая мебель (столы и стулья)	14 комплектов	Группы ДОУ
2	Магнитная доска	3	Группы ДОУ
3	Кровать	49	Группы ДОУ, изоляция
4	Полка для книг	4	Группы ДОУ, медкабинет
5	Шкаф для одежды	56	Группы ДОУ
6	Шкаф для игрушек, наглядных пособий, дидактических игр	7	Группы ДОУ, музыкальный зал
7	Мебель для сюжетно-ролевых игр		Группы ДОУ
7	Скамейка	8	Группы ДОУ
8	Стол офисный	10	Группы ДОУ, кабинеты
9	Вешалка для полотенец	52	Группы ДОУ
10	Шкаф для документов	6	Кабинет заведующего, старшей медсестры, бухгалтерия
11	Шкаф для посуды	4	Группы ДОУ, пищеблок
12	Стол разделочные	7	пищеблок
13	Стеллаж для сушки посуды	1	пищеблок
14	Шкаф для медикаментов	1	Медицинский кабинет, процедурный кабинет
15	Процедурный столик	3	Медицинский кабинет, процедурный кабинет
16	Кушетка	3	Медицинский кабинет, процедурный кабинет, массажный кабинет
Печатные издания			
1	Методическая литература		Группы ДОУ
2	Художественная литература		Группы ДОУ

3	Наборы предметных и сюжетных картинок согласно Программе		Группы ДОУ
4	Репродукции картин, художественные фотографии		Группы ДОУ
Игры и игрушки			
1	Набор ролевых игр, игрушек		Группы ДОУ
2	Конструкторы разных размеров, из различных материалов		Группы ДОУ
3	Настольные развивающие игры		Группы ДОУ
4	Головоломки		Группы ДОУ
Оборудование для исследовательской деятельности			
1	Термометры для измерения температуры воздуха и воды	3	Группы ДОУ
2	Лупа	1	Группы ДОУ
3	Горелка спиртовая	1	Группы ДОУ
4	Пробирки	3	Группы ДОУ
Мягкий инвентарь			
1	Постельное белье	3 комплекта на ребенка	Группы ДОУ, кастаньянная
2	Полотенца	3 комплекта на ребенка	Группы ДОУ, кастаньянная
3	Наматрасники	2 комплекта на ребенка	Группы ДОУ, кастаньянная
4	Покрывала	60	Группы ДОУ, кастаньянная
5	Карнавальные костюмы		Кастаньянная
6	Шторы		Все помещения ДОУ
7	Спецодежда		Группы ДОУ, кастаньянная
Медицинское оборудование			
1	Медицинские весы	1	Медкабинет
2	Ростомер	1	Медкабинет
3	Аппарат Ротта	1	Медкабинет
4	Набор прививочного инструментария		Медкабинет
5	Динамометр ручной детский	1	Медкабинет
6	Лампа настольная для офтальмологического и оториноларингологического обследования	2	Медкабинет
7	Очки детской оправе (Дрр 56–58 мм) с линзами в 1 дптр	1	Медкабинет
8	Тонометр с детской манжеткой	1	Медкабинет
9	Фонендоскоп	1	Медкабинет
10	Бикс маленький	1	Медкабинет
11	Бикс большой	1	Медкабинет
12	Плантограф деревянный	1	Медкабинет
Кухонное оборудование			
1	Плита кухонная	1	Пищеблок
2	Мясорубка	2	Пищеблок
3	Моечные ванны	3	Пищеблок
4	Посуда для варки	достаточно	Пищеблок
5	Миксер планетарный	1	Пищеблок
Оборудование прачечной			

1	Машинка-автомат	2	Прачечная
2	Ванна	1	Прачечная
3	Сушильная машина	1	Прачечная

Программное обеспечение

№ п/п	Образовательная область	Программы
1	Программно-методическое обеспечение разновозрастная группа (2-3 года, 3-4 года)	Федеральная образовательная программа дошкольного образования, утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028 <u>Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений</u> «Омское Прииртышье» программа для дошкольных образовательных организаций для детей от 3 до 7 лет Л. В. Борцова, Е. Н. Гаврилова, М. В. Зенова [идр.]. Омск: БОУ ДПО «ИРООО», 2019
2	Программно-методическое обеспечение разновозрастная группа (3-4 года, 4-5 лет)	Федеральная образовательная программа дошкольного образования, утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028 <u>Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений</u> «Омское Прииртышье» программа для дошкольных образовательных организаций для детей от 3 до 7 лет Л. В. Борцова, Е. Н. Гаврилова, М. В. Зенова [идр.]. Омск : БОУ ДПО «ИРООО», 2019
3	Программно-методическое обеспечение разновозрастная группа (5-6 лет, 6-7 лет)	Федеральная образовательная программа дошкольного образования, утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028 <u>Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений</u> «Омское Прииртышье» программа для дошкольных образовательных организаций для детей от 3 до 7 лет Л. В. Борцова, Е. Н. Гаврилова, М. В. Зенова [идр.]. Омск: БОУ ДПО «ИРООО», 2019 "Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности. Примерная парциальная образовательная программа дошкольного образования для детей 5–7 лет"/Шатова А. Д., Аксенова

**Примерный перечень литературных, музыкальных,
художественных, анимационных произведений для реализации Программы**

Примерный перечень художественной литературы

От 1 года до 2 лет

Малые формы фольклора	«Кау нашего котика...», «Киска, киска, киска, брысь!..», «Куручка», «Наши уточки сутра...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Большие ноги...», «Пальчик-мальчик...», «Петушок, петушок...», «Пошел кот под мосток...», «Радуга-дуга...»
Русские народные сказки	«Козлятки в волк» (обработано К.Д. Ушинского), «Колобок» (обработано К.Д. Ушинского), «Золотое яичко» (обработано К.Д. Ушинского), «Маша и медведь» (обработано М.А. Булатова), «Репка» (обработано К.Д. Ушинского), «Теремок» (обработано М.А. Булатова)
Поэзия	Александрова З.Н. «Прятки», «Топотушки», Барто А.Л. «Бычок», «Мячик», «Слон», «Мишка», «Грузовик», «Лошадка», «Кораблик», «Самолет» (из цикла «Игрушки»), «Кто как кричит», «Птичка», Берестов В.Д. «Курица с цыплятами», Благинина Е.А. «Аленушка», Жуковский В.А. «Птичка», Ивенсен М.И. «Поглядите, зайка плачет», Клокона М. «Мой конь», «Гоп-гоп», Лагздынь Г.Р. «Зайка, зайка, попляши!», Маршак С.Я. «Слон», «Тигренок», «Совята» (из цикла «Детки в клетке»), Орлова А. «Пальчики-мальчики», Стрельникова К. «Кряк-кряк», Токмакова И.П. «Байники», Усачев А. «Рукавичка»
Проза	Александрова З.Н. «Хрюшка и Чушка», Б.Ф. «Маша и Миша», Пантелеев Л. «Как поросенок говорить научился», Сутеев В.Г. «Цыпленок и утенок», Чарушин Е.И. «Куручка» (из цикла «Большие и маленькие»), Чуковский К.И. «Цыпленок»

От 2 до 3 лет

Малые формы фольклора	«А байники-байники», «Бежала лесочком лиса с кузовочком...», «Большие ноги», «Водичка, водичка», «Вот и люди спят», «Дождик, дождик, полнолечь...», «Заяц Егорка...», «Идет коза рогатая», «Из-за леса, из-за гор...», «Катя, Катя...», «Кисонька-мурысонька...», «Наша Маша маленькая...», «Наши уточки сутра», «Огуречик, огуречик...», «Ойду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворона на дубу», «Поехали, поехали», «Пошел котик на Торжок...», «Тили-бом!...»,
-----------------------	--

	«Ужты,радуга-дуга»,«Улитка,улитка...»,«Чики, чики,кички...»
Русские народные сказки	«Заюшкина избушка»(обработ. О. Капицы),«Как коза избушку построила»(обработ. М. А. Булатова), «Кот, петух и лиса»(обработ. М. Боголюбской), «Лиса и заяц»(обработ. В. Даля), «Маша и медведь»(обработ. М. А. Булатова),«Снегурочка и лиса»(обработ. А. Н. Толстого)
Фольклор народов мира	В гостях у королевы», «Разговор», англ. нар. песенки(пер. и обработ. С. Маршака);«Ой ты заюшка-пострел...», пер. с молд. И. Токмаковой; «Снегирю», пер. с нем. В. Викторова,«Тривеселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина;«Ты, собачка, не лай...»,пер. с молд. И. Токмаковой; «У солнышка в гостях», словацк. нар. сказка(пер. и обработ. С. Могилевской и Л. Зориной)
Произведения поэтов и писателей России: Поэзия	Аким Я. Л. «Мама»; Александрова З. Н. «Гули-гулю», «Арбуз»; Барто А., Барто П. «Девочка-рёвушка»; Берестов В. Д. «Веселое лето», «Мишка, мишка, лежебока», «Котеночку», «Воробушки»; Введенский А. И. «Мышка»; Лагздынь Г. Р. «Петушок»; Лермонтов М. Ю. «Спи, младенец...» (из стихотворения «Казачья колыбельная»); Маршак С. Я. «Сказка о глупом мышонке»; Мошкова Э. Э. «Приказ» (в сокращении), «Мчится поезд»; Пикулева Н. В. «Лисий хвостик», «Надувала кошка шар...»; Плещеев А. Н. «Травка зеленеет...»; Саконская Н. П. «Где мой пальчик?»; Сапгир Г. В. «Кошка»; Хармс Д. И. «Кораблик»; Чуковский К. И. «Путаница»
Проза	Бианки В. В. «Лиса-мышоноя»; Калинина Н. Д. «В лесу» (из книги «Летом»), «Про жука», «Как Саша и Алеша пришли в детский сад» (1-2 рассказа по выбору); Павлова Н. М. «Земляничка»; Симбирская Ю. С. «Потропинка, подорожка»; Сутеев В. Г. «Кто сказал мяу?», «Под грибом»; Тайц Я. М. «Кубик на кубик», «Впереди всех», «Волк» (рассказы по выбору); Толстой Л. Н. «Три медведя», «Косточка»; Ушинский К. Д. «Васька», «Петушок с семьей», «Уточки» (рассказы по выбору); Чарушин Е. И. «В лесу» (1-3 рассказа по выбору), «Волчишко»; Чуковский К. И. «Мой додыр»
Произведения поэтов и писателей разных стран	Биссет Д. «Га-га-га!», пер. с англ. Н. Шерешевской; Дональдсон Д. «Мишка-почтальон», пер. М. Бородицкой; Капутикян С. Б. «Все спят», «Маша обедает», пер. с арм. Т. Спендиаровой; Остервальдер М. «Приключения маленького Бобо

	Истории в картинках для самых маленьких», пер. Т. Зборовская; Эрик К. «Очень голодная гусеница»
От 3 до 4 лет	
Малые формы фольклора	«Ай, качи-качи-качи...», «Божья коровка...», «Волчок-волчок, шерстяной бочок...», «Дождик, дождик, пуше...», «Еду-едук бабе, кдеду...», «Жили у бабуси...», «Заинька, попляши...», «Заря-заряница...»; «Как без дудки, без дуды...», «Как у нашего кота...», «Кисонька-мурысенька...», «Курочка-рябушечка...», «На улице три курицы...», «Ночь пришла...», «Пальчик-мальчик...», «Привяжу я козлика», «Радуга-дуга...», «Сидит белканатележке...», «Сорока, сорока...», «Тень, тень, потетень...», «Тили-бом! Тили-бом!...», «Травка-муравка...», «Чики-чики-чиалочки...»
Русские народные сказки	«Бычок-черный бочок, белые копытца» (обработ. М. Булатова); «Волки козлята» (обработ. А. Н. Толстого); «Кот, петух и лиса» (обработ. М. Боголюбской); «Лиса и заяц» (обработ. В. Даля); «Снегурочка и лиса» (обработ. М. Булатова); «У страха глаза велики» (обработ. М. Серовой)
Фольклор народов мира: Песенки	«Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова» англ., обр. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыш. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!» пер. с чеш. С. Маршака
Сказки	«Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Важаева; «Упрямые козы», узб. обр. Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. со словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус. обр. Н. Мялика; «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой
Произведения поэтов и писателей России: Поэзия	Бальмонт К. Д. «Осень»; Благинина Е. А. «Радуга»; Городецкий С. М. «Кто это?»; Заболоцкий Н. А. «Как мыши скотом воевали»; Кольцов А. В. «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); Косяков И. И. «Все она»; Майков А. Н. «Колыбельная песня»; Маршак С. Я. «Детки в клетке» (стихотворения из цикла «Повыбору»), «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; Михалков С. В. «Песенка друзей»; Мошкова Э. Э. «Жадина»; Плещеев А. Н. «Осень наступила...», «Весна» (воскр.); Пушкин А. С. «Ветер, ветер! Ты могуч!...», «Светлаш,

	солнышко!..»,повыбору);ТокмаковаИ.П. «Медведь»;ЧуковскийК.И.«Мойдодыр», «Муха- цокотуха», «Ёжики смеются», «Ёлка», Айболит», «Чудо-дерево»,«Черепашка» (повыбору)
Проза	Бианки В.В. «Купание медвежат»; ВоронковаЛ.Ф.«Снегидет» (из книги «Снег идет»); ДмитриевЮ.«Синийшалашик»;ЖитковБ.С. «Чтоя видел» (1-2 рассказа по выбору); Зартайекая И. «Душевные истории проПряника и Вареника»;Зощенко М.М. «Умная птичка»; ПрокофьеваС.Л.«МашаиОйка», «Сказка про грубое слово «Уходи», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машинысказки»,повыбору);СутеевВ.Г. «Три котенка»; Толстой Л.Н. «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...»,«Пришлавесна...» (1-2 рассказа по выбору);УшинскийК.Д.«Петушокссемьей», «Уточки»,«Васька», «Лиса-Патрикеевна»(1-2 рассказа по выбору); Хармс Д.И. «Храбрый ёж»
Произведения поэтов и писателей разных стран : Поэзия	Виеру Г. «Ёжик и барабан», пер. с молд. Я.Акима;ВоронькоП. «Хитрый ёжик», пер. с укр. С. Маршака;Дьюдни А. «Лама красная пижама», пер. Т. Духановой; Забила Н.Л. «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; Капутикян С. «Кто скорее допьет», пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. «Мой кот», пер. с франц. М.Кудиновой; Макбратии С. «Знаешь, как я тебя люблю»,пер.Е.Канищевой,Я.Шапиро; Милева Л. «Быстроножка и серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова.
Проза	БехлероваХ. «Капустныйлист», пер. с польск.Г. Лукина; БиссетД. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н.Шерешевской;Муур Л. «Крошка Енот и Тот, кто сидитвпруду»,пер.сангл.О.Образцовой; ЧапекЙ.«Влесу»(изкниги «Приключенияпесика и кошечки»), пер. чешек.Г. Лукина
От 4 до 5 лет	
Малые формы фольклора	«Барашеньки...»,«Гуси,выгуси...»,«Дождик- дождик,веселей»,«Дон!Дон!Дон!...»,«Жилу бабушкикозел»,«Зайчишка- трусишка...»,«Идет лисичка по мосту...»,«Иди весна, иди, красна...»,«Кот на печкупошел...»,«Нашкозел...»,«Ножки, ножки,гдевыбыли?..», «Раз,два,три, четыре, пять- вышел зайчикпогулять», «Сегодня день целый...»,«Сидит,сидитзайка...»,«Солнышко- ведрышко...»,«Стучит,бренчит»,«Тень-

	тьень,потетень»
Русскиенародныесказки	«Гуси-лебеди» (обраб.М.А. Булатова); «Жихарка» (обраб. И. Карнауховой); «Заяц-хвоста» (обраб. А.Н. Толстого);«Зимовье»(обраб. И. Соколова-Микитова);«Коза-дереза»(обраб.М.А.Булатова); «Петушок и бобовое зернышко»(обраб.О. Капицы); «Лиса-лапотница» (обраб. В. Даля);«Лисичка-сестричкаиволк»(обраб.М.А. Булатова);«Смоляной бычок» (обраб. М.А. Булатова); «Снегурочка» (обраб. М.А. Булатова)
Фольклорнародовмира: Песенки	«Утятя»,франц.,обраб.Н.ГернетиС.Гиппиус; «Пальцы»,пер. с нем. Л. Яхина; «Песня моряка» норвежек.нар. песенка (обраб. Ю. Вронского);«Барабею»,англ.(обраб.К. Чуковского);«Шалтай-Болтай»,англ.(обраб.С. Маршака)
Сказки	«Бременские музыканты» из сказок братьев Гримм,пер.с.нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Два жадных медвежонка», венгер. сказка(обраб.А.КрасновойиВ.Важаева); «Колосок», укр.нар.сказка (обраб. С. Могилевской); «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; «Трипоросенка»,пер.сангл.С.Михалкова
ПроизведенияпоэтовиписателейРоссии: Поэзия	АкимЯ.Л.«Первыйснег»;АлександроваЗ.Н. «Ганяпропала», «Теплыйдождик»(повыбору);БальмонтК.Д. «Росинка»;БартоА.Л.«Уехали», «Я знаю, что надо придумать» (по выбору); БерестовВ.Д.«Искалочка»;БлагининаЕ.А. «Дождик, дождик...»,«Посидим в тишине» (по выбору); Брюсов В.Я.«Колыбельная»;БунинИ.А.«Листопад»(отрывок);ГамазковаИ. «Колыбельная для бабушки»; Гернет Н. и Хармс Д.«Очень-оченьвкусныйпироп»;ЕсенинС.А. «Поетзима-аукает...»;ЗаходерБ.В.«Волчок», «Кискино горе» (по выбору); Кушак Ю.Н. «Сорок сорок»; Лукашина М. «Розовые очки», Маршак С.Я. «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч», «Усатый-полосатый», «Пограничники»(1-2повыбору);МатвееваН. «Онаумеетпревращаться»;МаяковскийВ.В.«Что такоехорошоичтотакоеплохо?»;МихалковС.В. «А что у Вас?», «Рисунок», «Дядя Степа - милиционер»(1-2повыбору);МорицЮ.П. «Песенкапро сказку», «Домгнома, гном - дома!», «Огромный собачий секрет» (1-2 по выбору); Мотковская Э.Э. «Добежали до вечера»; Орлова А. «Невероятно длинная история про таксу»;ПушкинаА.С.«Месяц,месяц...»(из «Сказки о мертвой царевне...»), «У лукоморья...» (извступлениякпоэме«РусланиЛюдмила»), «Ужнебоосеньюдышало...»(изромана«Евгений

Поэзия	Солоновича;КвиткоЛ.М.«Бабушкины руки» (пер. с евр.Т.Спендиаровой);РайнисЯ. «Наперегонки», пер. слатыш. Л. Мезинова;Тувим Ю. «Чудеса»,пер.спольск.В.Приходько;«Про пана Трулялинского», пересказ спольск.Б. Заходера; «Овощи», пер. с польск. С. Михалкова
Литературныесказки	БалинтА. «ГномГномычи Изюмка»(1-2главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. «Груффало», «Хочук маме»(пер. М. Бородицкой) (по выбору); Ивамюра К. «14 лесныхмышей»(пер.Е.Байбиковой);ИнгавесГ. «МишкаБруно»(пер.О.Мяэотс);КеррД. «Мяули. Историиизжизниудивительнойкошки»(пер.М.Аро мштам);ЛангройтерЮ. «Адомалучше!»(пер.В.Фербикова);Мугур Ф. «Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками» (пер. с румынск.Д. Шполянской); Пенн О. «Поцелуй в ладошке»(пер.Е. Сорокиной);РодариД.«Собака,котораяне умела лаять»(из книги «Сказки, у которых три конца»),пер.ситал.И.Константиновой; Хогарт Э. «Мафии и его веселые друзья» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с англ.О. ОбразцовойиН.Шанько;ЮхансонГ. «МуллеМекиБуффа»(пер.Л.Затолокиной)
От5до6лет	
Малыеформыфольклора	Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки. Русскиенародныесказки. «Жил-былкарась...»(докучнаясказка); «Жили-былидвабратца...»(докучная сказка);«Заяц-хвастую»(обработ. О.И. Капицы/ пересказА.Н.Толстого);«Крылатый,мохнатыйда масляный» (обработ.И.В. Карнауховой); «Лиса и кувшин» (обработ. О.И. Капицы); «Морозко» (пересказ М. Булатова); «По щучьему веленью» (обработ. А.Н. Толстого); «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (пересказ А.Н. Толстого);«Сивка-бурка»(обработ. М.А.Булатова/ обработ. А.Н. Толстого/ пересказ К.Д. Ушинского);«Царевна- лягушка» (обработ. А.Н. Толстого/ обработ. М. Булатова)
Сказкинародов мира	«Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; «Жёлтый аист», пер. с кит. Ф. Ярлина; «Златовласка», пер. с чешек. К.Г. Паустовского;«Летучий корабль»,пер.сукр.А. Нечаева;«Рапунцель»пер.снем.Г. Петникова/пер.иобработ. И. Архангельской
ПроизведенияпоэтовиписателейРоссии:	АкимЯ.Л.«Жадина»;БартоА.Л.«Верёвочка»,

<p>Поэзия</p>	<p>«Гуси-лебеди», «Есть такие мальчишки», «Мы не заметили жука» (1-2 стихотворения по выбору); Бородинская М. «Тетушка Луна»; Бунин И. А. «Первый снег»; Волкова Н. «Воздушные замки»; Городецкий С. М. «Котёною»; Дядина Г. «Пуговичный городок»; Есенин С. А. «Берёза»; Заходер Б. В. «Моя Вообразия»; Маршак С. Я. «Пудель»; Мориц Ю. П. «Домик с трубой»; Мотковская Э. Э. «Какие бывают подарки»; Пивоварова И. М. «Сосчитать не могу»; Пушкин А. С. «У лукоморья дуб зелёный...» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растёт перед дворцом...» (отрывок из «Сказки о царе Салтане...») (по выбору); Сеф Р. С. «Бесконечные стихи»; Симбирская Ю. «Ехал дождь командировку»; Степанов В. А. «Родные просторы»; Суриков И. З. «Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок); Токмакова И. П. «Осенние листья»; Тютчев Ф. И. «Зима не даром злится»; Усачев А. «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»; Фет А. А. «Мама, глянь-ка из окошка...»; Цветаева М. И. «У кровати»; Чёрный С. «Волю»; Чуковский К. И. «Ёлка»; Яснов М. Д. «Мирная считалка», «Жила-была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга» (по выбору)</p>
<p>Проза</p>	<p>Аксаков С. Т. «Сурка»; Алмазов Б. А. «Горбушка»; Баруздин С. А. «Берегите свои косы!», «Забракованный мишка» (по выбору); Бианки В. В. «Лесная газета» (2-3 рассказа по выбору); Гайдар А. П. «Чуки Гёю», «Поход» (по выбору); Голявкин В. В. «И мы помогли», «Язык», «Как я помог маме мыть пол», «Закутанный мальчик» (1-2 рассказа по выбору); Дмитриева В. И. «Малыш и Жучка»; Драгунский В. Ю. «Денискины рассказы» (1-2 рассказа по выбору); Москвина М. Л. «Кроха»; Носов Н. Н. «Живая шляпа», «Дружок», «На горке» (по выбору); Пантелеев Л. «Буква ТЫ»; Паустовский К. Г. «Кот-ворюга»; Погодин Р. П. «Книжка про Гришку» (1-2 рассказа по выбору); Пришвин М. М. «Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах» (по выбору); Симбирская Ю. «Лопух»; Сладков Н. И. «Серьёзная птица», «Карлуха» (по выбору); Снегирёв Г. Я. «Про пингвинов» (1-2 рассказа по выбору); Толстой Л. Н. «Косточка», «Котёнок» (по выбору); Ушинский К. Д. «Четыре желания»; Фадеева О. «Фрося - ель обыкновенная»; Шим Э. Ю. «Петухина седка», «Солнечная капля» (по выбору)</p>
<p>Литературные сказки</p>	<p>Александрова Т. И. «Домовёнок Кузька»; Бажов П. П.</p>

	<p>«Серебряное копытце»; Бианки В.В. «Сова», «Как муравьишка домой спешил», «Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чейнослучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поёт?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют» (2-3 сказки по выбору); Даль В.И. «Старик-годовую»; Ершов П.П. «Конёк-горбуною»; Заходер Б.В. «Серая Звёздочка»; Катаев В.П. «Цветик-семицветик» и «Дудочка и кувшинчик» (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. «Алёнушкины сказки» (1-2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. «Два Мороза»; Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л.С. «От тебя одни слёзы»; Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебедю», «Сказка о мёртвой царевне и семи богатырях» (по выбору); Сапгир Г.Л. «Как лягушка продавали»; Телешов Н.Д. «Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга)</p>
<p>Произведения поэтов и писателей разных стран: Поэзия</p>	<p>Бжехва Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. «Мудрецы» (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. «0 том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р.С. Сефа).</p>
<p>Литературные сказки</p>	<p>Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дюймовочка» (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), «Гадкий утёнок» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А. Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. «Сказка о слонёнке» (пер. с англ. К.И. Чуковского), «Откуда у китатая глотка» (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. «Пиноккио. История деревянной куклы» (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлёф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. «Карлсон, который живёт на крыше, опять</p>

	<p>прилетел» (пер. со швед.Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. «Путешествия доктора Дулиттла» (пер. с англ. С. Мещерякова);МилиА.А. «Винни-Пух и все, все, все»(перевод с англ. Б.В.Заходера); Пройслер О. «Маленькая Баба-яга» (пер. с нем.Ю.Коринца), «Маленькое привидение» (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. «ПриключенияЧипполино» (пер. с итал. З. Потаповой), «Сказки, у которых три конца» (пер. с итал. И.Г. Константиновой).</p>
От 6 до 7 лет	
Малые формы фольклора	<p>Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки. Русские народные сказки. «Василиса Прекрасная»(из сборника А.Н. Афанасьева); «Вежливый Кот-воркот»(обработано М.Булатова); «Иван Царевич и Серый Волк» (обработано А.Н. Толстого); «Зимовье зверей» (обработано А.Н. Толстого); «Кощей Бессмертный» (2 варианта) (из сборника А.Н. Афанасьева); «Рифмы» (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); «Семь Симеонов семь работников»(обработано И.В.Карнауховой); «Солдатская загадка» (из сборника А.Н. Афанасьева); «У страха глаза велики» (обработано О.И.Капицы);«Хвосты» (обработано О.И. Капицы).</p>
Былины	<p>«Садко»(пересказ И.В.Карнауховой/запись П.Н.Рыбникова); «Добрыня и Змей» (обработано Н.П. Колпаковой/пересказ И.В. Карнауховой); «Илья Муромец Соловей-Разбойник» (обработано А.Ф. Гильфердинга/пересказ И.В. Карнауховой).</p>
Сказки народов мира	<p>«Айюга», нанайск., обработано Д.Нагишкина; «Беляночка и Розочка», нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой; «Голубая птица», туркм. обработано А.Александровой и М.Туберовского; «Кот в сапогах»(пер. с франц. Т. Габбе), «Волшебница» (пер. с франц. И.С.Тургенева), «Мальчик с пальчик» (пер. с франц. Б.А. Дехтерёва), «Золушка» (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.</p>
Произведения поэтов и писателей России: Поэзия	<p>Аким Я.Л. «Мой верный чиж»; Бальмонт К.Д. «Снежинка»; Елагина Е.А. «Шинель», «Одуванчик», «Наш дедушка» (по выбору); Бунин И.А. «Листопад»; Владимиров Ю.Д. «Чудаки»;</p>

	<p>Гамзатов Р.Г. «Мой дедушка» (перевод саварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. «Весенняя песенка»; Есенин С.А. «Поёт зима, аукает...», «Пороша»; Жуковский В.А. «Жаворонок»; Левин В.А. «Зелёная история»; Маршак С.Я. «Рассказ о неизвестном герое»; Маяковский В.В. «Эта книжечка моя, проморья и промаяк»; Моравская М. «Апельсинные корки»; Моткова Е.А. «Добежали до вечера», «Хитрые старушки»; Никитин И.С. «Встреча зимы»; Орлов В.Н. «Дом под крышей голубой»; Пляцковский М.С. «Настоящий друг»; Пушкин А.С. «Зимний вечер», «Унылая пора! Очей очарованье!..» («Осень»), «Зимнее утро» (по выбору); Рубцов Н.М. «Прозайца»; Сапгир Г.В. «Считалки», «Скороговорки», «Людоед и принцесса, или Всё наоборот» (по выбору); Серова Е.В. «Новогоднее»; Соловьёва П.С. «Подснежник», «Ночь и день»; Степанов В.А. «Что мы Родиной зовём?»; Токмакова И.П. «Мне грустно», «Куда в машинах снег везут» (по выбору); Тютчев Ф.И. «Чародейкою зимою...», «Весенняя гроза»; Успенский Э.Н. «Память»; Чёрный С. «На коньках», «Волшебник» (по выбору).</p>
<p>Проза</p>	<p>Алексеев С.П. «Первый ночной таран»; Бианки В.В. «Тайная ночь и голоса»; Воробьёв Е.З. «Обрывок провода»; Воскобойников В.М. «Когда Александр Пушкин был маленьким»; Житков Б.С. «Морские истории» (1-2 рассказа по выбору); Зощенко М.М. «Рассказы о Лёле и Миньке» (1-2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. «Русачок-травник», «Стожок», «Алый» (по выбору); Куприн А.И. «Слон»; Мартынова К., Василяди О. «Ёлка, котик и Новый год»; Носов Н.Н. «Заплатка», «Огурцы», «Мишкина каша» (по выбору); Митяев А.В. «Мешок овсянки»; Погодин Р.П. «Жаба», «Шутка» (по выбору); Пришвин М.М. «Лисичкин хлеб», «Изобретатель» (по выбору); Ракитина Е. «Приключения новогодних грушек», «Серёжию» (по выбору); Раскин А.Б. «Как папа был маленьким» (1-2 рассказа по выбору); Сладков Н.И. «Хитрющий зайчишка», «Синичка необыкновенная», «Почему ноябрь пегий» (по выбору); Соколов-Микитов И.С. «Листопадничек»; Толстой Л.Н. «Филипою», «Левисобачка», «Прыжок», «Акула», «Пожарные собаки» (1-2 рассказа по выбору); Фадеева О. «Мне письмо!»; Чаплина</p>

Литературные сказки	<p>В.В. «Кинули»; Шим Э.Ю. «Хлебрастет»</p> <p>Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Оле-Лукойе» (пер. с датск. А. Ганзен), «Соловей» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбеи А. Любарской), «Стойкий оловянный солдатик» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбеи А. Любарской), «Снежная Королева» (пер. с датск. А. Ганзен), «Русалочка» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. «Щелкунчик и мышиный Король» (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж.Р. «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), «Кошка, которая гуляла сама по себе» (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Дарузес); Кэрролл Л. «Алиса в стране чудес» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрэн А. «Три повести о Малыше и Карлсоне» (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. «История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким»; Поттер Б. «Сказка про Джемайму Нырнвлужу» (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родарн Дж. «Путешествие Голубой Стрелы» (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. «Три жанных колоска» (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. «Краски» (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янесон Т. «Шляпа волшебника» (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).</p>
---------------------	--

Примерный перечень произведений изобразительного искусства.

<i>От 2 месяцев до 1 года</i>	
Слушание	«Весело-грустно», муз. Л. Бетховена; «Ласковая просьба», муз. Г. Свиридова; «Смелый наездник», муз. Р. Шумана; «Верхом на лошадке», муз. А. Гречанинова; «Колыбельная», «Петушок», муз. А. Лядова; «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова; «Полька», «Игра в лошадки», «Мама», муз. П. Чайковского; «Зайчик», муз. М. Старокадомского
Подпевание	«Петушок», «Ладушки», «Идет коза рогатая», «Баюшки-баю», «Ой, люлюшки, люлюшки»; «Кап-каш»; прибаутки, скороговорки, пестушки и игры с пением.
Музыкально-ритмическое движение	«Устали наши ножки», муз. Т. Ломовой, ел. Е. Соковниной; «Маленькая полочка», муз. Е. Тиличевой, ел. А. Шибицкой; «Ой, летали птички»; «Ай-да!», муз. В. Верховинца; «Поезд», муз.

	Н. Метлова, ел. Т. Бабаджан.
Пляски	«Зайчики или сичка», муз. Б. Финоровского, ел. В. Антоновой; «Пляска скучками», нем. нар. мелодия, ел. А. Ануфриевой; «Тихо-тихо мы сидим», рус. нар. мелодия, ел. А. Ануфриевой.
От 1 года до 1 года 6 месяцев	
Слушание	«Полянка», рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; «Колыбельная», муз. В. Агафонникова; «Искупался Иванушка», рус. нар. мелодия; «Какунаших уворот», рус. нар. мелодия, обраб. А. Быканова; «Мотылек», «Сказочка», муз. С. Майкапара
Пение и подпевание	«Кошка», муз. А. Александрова, ел. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, ел. М. Клоковой; «Бобик», муз. Т. Попатенко, ел. Н. Найденовой; «Лиса», «Лягушка», «Сорока», «Чижик», рус. нар. попевки. Образные упражнения. «Зайка-мишка», муз. Е. Тиличевой; «Идет коза рогатая», рус. нар. мелодия; «Собачка», муз. М. Раухвергера
Музыкально-ритмические движения	«Шарик мой голубой», муз. Е. Тиличевой; «Мы идем», муз. Р. Рустамова, ел. Ю. Островского; «Маленькая кадрили», муз. М. Раухвергера; «Вот таю», белорус. нар. мелодия («Микита»), обр. С. Полонского, ел. М. Александровской; «Юрочка», белорус. пляска, обр. А. Александрова; «Да, да, да!», муз. Е. Тиличевой, ел. Ю. Островского
От 1 года 6 месяцев до 2 лет	
Слушание	«Лошадка», муз. Е. Тиличевой, ел. Н. Френкель; «Курочки цыплята», муз. Е. Тиличевой; «Вальс собачек», муз. А. Артоболовской; «Три подружки», муз. Д. Кабалевского; «Весело - грустно», муз. Л. Бетховена; «Марш», муз. С. Прокофьева; «Спортивный марш», муз. И. Дунаевского; «Наша Таня», «Уронили мишку», «Идет бычок», муз. Э. Елисеевой - Шмидт, стихи А. Барто; «Материнские ласки», «Жалоба», «Грустная песенка», «Вальс», муз. А. Гречанинова
Пение и подпевание	«Водичка», муз. Е. Тиличевой, ел. А. Шибицкой; «Колыбельная», муз. М. Красева, ел. М. Чарной; «Машенька-Маша», рус. нар. мелодия, обраб. В. Герчик, ел. М. Невельштейн; «Воробей», рус. нар. мелодия; «Гули», «Баю-бай», «Едет паровоз», «Лиса», «Петушою», «Сорока», муз. С. Железнова.
Музыкально-ритмические движения	«Марш и бег», муз. Р. Рустамова; «Постучим палочками», рус. нар. мелодия; «Бубен», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Барабан», муз. Г. Фрида; «Мишка», муз. Е. Тиличевой, ел. Н. Френкель; «Догонялки», муз. Н. Александровой, ел. Т. Бабаджан, И. Плакиды
Пляска	«Вот как хорошо», муз. Т. Попатенко, ел. О. Высотской; «Вот как пляшем», белорус. нар. мелодия, обр. Р. Рустамова; «Солнышко сияет», ел. имуз. М. Чарной
Образные упражнения	«Идет мишка», муз. В. Ребикова; «Скачет зайка», рус. нар. мелодия, обр. А. Александрова; «Лошадка», муз. Е. Тиличевой; «Зайчики или сичка», муз. Б. Финоровского, ел. В. Антоновой; «Птичка летает», «Птичка клюет», муз. Г. Фрида; «Цыплята и курочка», муз. А. Филиппенко
Игры с пением	«Зайка», «Солнышко», «Идет коза рогатая», «Петушок», рус. нар. игры,

	муз. А. Гречанинова; «Зайчик», муз. А. Лядова; «Воробушки и кошка», нем. плясовая мелодия, ел. А. Ануфриевой; «Прокати, лошадка, нас!», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, ел. И. Михайловой; «Мы умеем», «Прятки», муз. Т. Ломовой; «Разноцветные флажки», рус. нар. мелодия
Инсценирование	рус. нар. сказок («Репка», «Курочка Ряба»), песен («Пастушок», муз. А. Филиппенко; «Петрушка и Бобик», муз. Е. Макшанцевой), показкукольных спектаклей («Петрушкины друзья», Т. Караманенко; «Зайка простудился», М. Буш; «Любочка и её помощники», А. Колобова; «Игрушки», А. Барто). «Бабочки», обыгрывание рус. нар. потешек, сюрпризные моменты: «Чудесный мешочек», «Волшебный сундучок», «Кто к нам пришел?», «В лесу», муз. Е. Тиличевой; «Праздник», «Музыкальные инструменты», муз. Г. Фрида
От 2 до 3 лет	
Слушание	«Наша погремушка», муз. И. Арсеева, ел. И. Черницкой; «Весною», «Осенью», муз. С. Майкапара; «Цветики», муз. В. Карасевой, ел. Н. Френкель; «Вот как мы умеем», «Маршибег», муз. Е. Тиличевой, ел. Н. Френкель; «Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В. Витлина, ел. Н. Найденовой; «Микита», белорус. нар. мелодия, обраб. С. Полонского; «Пляска платочком», муз. Е. Тиличевой, ел. И. Грантовской; «Полянка», рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; «Утро», муз. Г. Гриневича, ел. С. Прокофьевой.
Пение	«Баю» (колыбельная), муз. М. Раухвергера; «Белые гуси», муз. М. Красева, ел. М. Клоковой; «Дождик», рус. нар. мелодия, обраб. В. Фере; «Елочка», муз. Е. Тиличевой, ел. М. Булатова; «Кошечка», муз. В. Витлина, ел. Н. Найденовой; «Ладушки», рус. нар. мелодия; «Птичка», муз. М. Раухвергера, ел. А. Барто; «Собачка», муз. М. Раухвергера, ел. Н. Комиссаровой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, ел. Т. Волгиной; «Колокольчик», муз. И. Арсеева, ел. И. Черницкой
Музыкально-ритмические движения	«Дождик», муз. и ел. Е. Макшанцевой; «Воробушки», «Погремушка, ПОПЛЯШИ», «КОЛОКОЛЬЧИК>>, «Погуляем», муз. И. Арсеева, ел. И. Черницкой; «Вот как мы умеем», муз. Е. Тиличевой, ел. Н. Френкель.
Рассказы с музыкальными иллюстрациями	«Птички», муз. Г. Фрида; «Праздничная прогулка», муз. А. Александрова.
Игры с пением	«Игра с мишкой», муз. Г. Финаровского; «Кто у нас хороший.», рус. нар. песня
Музыкальные забавы	«Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Котики козлик», муз. Ц. Кюи.
Инсценирование песен	«Кошка и котенок», муз. М. Красева, ел. О. Высотской; «Неваляшки», муз. З. Левиной; Компанейца
От 3 до 4 лет	
Слушание	«Осенью», муз. С. Майкапара; «Ласковая песенка», муз. М. Раухвергера, ел. Т. Мираджи; «Колыбельная», муз. С. Разаренова; «Мишка с куклой пляшут полечку», муз. М. Качурбиной; «Зайчию», муз. Л. Лядовой;

	«Резвушка» и «Капризуля», муз. В. Волкова; «Воробей», муз. А. Руббах; «Дождикирадуга», муз. С. Прокофьева; «Совьюномяхожу», рус. нар. песня; «Лесные картинки», муз. Ю. Слонова.
Пение	Упражнения на развитие слуха и голоса. «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельная; «Яиду цветами», муз. Е. Тиличевой, ел. Л. Дымовой; «Маме улыбаемся», муз. В. Агафонникова, ел. З. Петровой; пение народной потешки «Солнышко-ведрышко»; муз. В. Карасевой, ел. Народные.
Песни	«Петушок» и «Ладушки», рус. нар. песни; «Зайчик, рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; «Зима», муз. В. Карасевой, ел. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, ел. М. Клоковой; «Прокати, лошадка, нас», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, ел. И. Михайловой; «Маме песенку пою», муз. Т. Попатенко, ел. Е. Авдиенко; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, ел. Т. Волгиной
Песенное творчество	«Бай-бай, бай-бай», «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельные; «Как тебя зовут?», «Спой колыбельную», «Ахты, котенька-коток», рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии
Музыкально-ритмические движения	Игровые упражнения, ходьба и бег под музыку «Марш и бег» А. Александрова; «Скачут лошадки», муз. Т. Попатенко; «Шагаем как физкультурники», муз. Т. Ломовой; «Гопотушки», муз. М. Раухвергера; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; перекатывание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки)
Этюды-драматизации	«Зайцы и лиса», муз. Е. Вихаревой; «Медвежата», муз. М. Красева, ел. Н. Френкель; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; «Жуки», венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева
Игры	«Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера, ел. А. Барто; «Жмурки с Мишкой», муз. Ф. Флотова; «Где погремушки?», муз. А. Александрова; «Зайка, выходи», муз. Е. Тиличевой; «Игра с куклой», муз. В. Карасевой; «Ходит Ваня», рус. нар. песня, обр. Н. Метлова
Хороводы и пляски	«Пляска погремушками», муз. и ел. В. Антоновой; «Пальчики и ручки», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец листочками под рус. нар. плясовую мелодию; «Пляска листочками», муз. Н. Китаевой, ел. А. Ануфриевой; «Танец около елки», муз. Р. Равина, ел. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; «Помирились», муз. Т. Вилькорейской
Характерные танцы	«Танец снежинок», муз. Бекмана; «Фонарики», муз. Р. Рустамова; «Танец зайчиков», рус. нар. мелодия; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина.
Развитие танцевально-игрового творчества	«Пляска», муз. Р. Рустамова; «Зайцы», муз. Е. Тиличевой; «Веселые ножки», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Волшебные платочки», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова
Музыкально-дидактические игры	Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Веселые матрешки», «Три медведя».
Развитие ритмического слуха	«Кто как идет?», «Веселые дудочки». Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко-тихо», «Узнай свой инструмент»;

	«Колокольчики».
От 4 лет до 5 лет	
Слушание	«Ахты, береза», рус. нар. песня; «Осенняя песенка», муз. Д. Васильева-Буглая, ел. А. Плещеева; «Музыкальный ящик» (из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова); «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Какунаших уворот», рус. нар. мелодия; «Мама», муз. П. Чайковского; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева.
Пение	Упражнения на развитие слуха и голоса. «Путаница» - песня-шутка; муз. Е. Тиличевой, ел. К. Чуковского, «Кукушечка», рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; «Паучок» и «Кисонька-мурысонька», рус. нар. песни; заклички: «Ой, кулики! Весна поет!» и «Жаворонушки, прилетите!»
Песни	«Осень», муз. И. Кишко, ел. Т. Волгиной; «Санки», муз. М. Красева, ел. О. Высотской; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, ел. М. Клоковой; «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, ел. Т. Волгиной; «Воробей», муз. В. Герчик, ел. А. Чельцова; «Дождик», муз. М. Красева, ел. Н. Френкель
Музыкально-ритмические движения Игровые упражнения	«Пружинки» под рус. нар. мелодию; ходьба под «Марш», муз. И. Беркович; «Веселые мячики» (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса из зайцы под муз. А. Майкапара «В садике»; ходит медведь под муз. «Этюд» К. Черни; «Полька», муз. М. Глинки; «Всадники», муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; «Петух», муз. Т. Ломовой; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Упражнения с цветами» под муз. «Вальса» А. Жилина.
Этюды-драматизации	«Барабанщик», муз. М. Красева; «Танец осенних листочков», муз. А. Филиппенко, ел. Е. Макшанцевой; «Барабанщики», муз. Д. Кабалевского и С. Левидова; «Считалка», «Катилось яблоко», муз. В. Агафонникова
Хороводы и пляски	«Топ и хлоп», муз. Т. Назарова-Метнер, ел. Е. Каргановой; «Танец сложками» под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя
Характерные танцы	«Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; «Танец зайчат» под «Польку» И. Штрауса; «Снежинки», муз. Т. Ломовой; «Бусинки» под «Галоп» И. Дунаевского
Музыкальные игры	«Курочка и петушок», муз. Г. Фрида; «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Медведь изаяц», муз. В. Ребикова; «Самолеты», муз. М. Магиденко; «Найдисебепару», муз. Т. Ломовой; «Займи домик», муз. М. Магиденко
Игры с пением	«Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, ел. А. Пассовой; «Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличевой, ел. М. Булатова; «Мы на луг ходили», муз. А. Филиппенко, ел. Н. Кукловской
Песенно-творчество	«Как тебя зовут?»; «Что ты хочешь, кошечка?»; «Наша песенка простая», муз. А. Александрова, ел. М. Ивенсен; «Курочка-рябушечка», муз. Г. Лобачева, ел. Народные.
Развитие танцевально-игрового творчества	«Лошадка», муз. Н. Потоловского; «Зайчики», «Наседка и цыплята», «Воробей», муз. Т. Ломовой; «Ой, хмель мой, хмелею», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера;

	«Кукла», муз.М.Старокадомского;«Медвежата»,муз.М. Красева, ел.Н.Френкель
Музыкально-дидактические игры. Развитие звуковысотного слуха	«Птицы и птенчики», «Качели». Развитие ритмического слуха.«Петушок, курочка и цыпленок»,«Кто как идет?», «Веселые дудочки»; «Сыграй, как я».
Развитие тембрового и динамического слуха	«Громко-тихо»,«Узнай свой инструмент»;«Угадай, на чем играю». Определение жанра и развитие памяти.«Что делает кукла?», «Узнай спой песню по картинке», «Музыкальный магазин»
Игра на детских музыкальных инструментах	«Гармошка»,«Небосинея», «Андрей-воробей»,муз.Е.Тиличеевой,ел.М.Долинова;«Сорока-сорока», рус.нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.
От 5 лет до 6 лет	
Слушание	«Зима», муз. П. Чайковского, ел. А. Плещеева; «Осенняя песня», из цикла «Времена года» П. Чайковского; «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, ел. З. Петровой; «Моя Россия», муз. Г. Струве, ел. Н. Соловьевой;«Детская полька»,муз.М.Глинки;«Жаворонок»,муз.М.Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц»,«Колыбельная»,муз.Н.Римского-Корсакова
Пение	Упражнения на развитие слуха и голоса.«Ворон»,рус.нар.песня, обраб. Е. Тиличеевой; «Андрей-воробей», рус.нар. песня,обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличеевой; «Паровоз», «Барабан», муз.Е.Тиличеевой,ел.Н.Найденовой
Песни	«К нам гости пришли»,муз.А.Александрова,ел.М.Ивенсен; «Огородная-хороводная»,муз.Б.Можжевелова,ел.Н.Пассовой; «Голубые санки»,муз.М.Иорданского,ел.М.Клоковой;«Гуси-гусенята»,муз.А.Александрова,ел.Г.Бойко;«Рыбка»,муз.М.Красева, ел.М.Клоковой
Песенное творчество. Произведения.	«Колыбельная»,рус.нар.песня;«Марш»,муз.М. Красева; «Дили-дили!Бом!Бом!», укр.нар.песня,ел.Е.Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус.нар. попевки.
Музыкально-ритмические движения. Упражнения.	«Шаги бег»,муз.Н.Надененко;«Плавные руки»,муз.Р.Глиэра («Вальс»,фрагмент);«Кто лучшескачет»,муз.Т.Ломовой; «Росинки»,муз.С.Майкапара.
Упражнения с предметами	«Упражнения с мячами»,муз.Т.Ломовой; «Вальс»,муз. Ф.Бургмюллера.
Этюды	«Тихий танец»(тема и вариаций),муз. В.Моцарта
Танцы пляски	Дружные пары»,муз. И. Штрауса («Полька»);«Приглашение», рус. нар.Мелодия«Лен»,обраб. М. Раухвергера; «Круговая пляска», рус.нар. мелодия, обр. С. Разоренова
Характерные танцы	«Матрешки»,муз.Б.Мокроусова;«Пляска Петрушек», «Танец Снегурочки и снежинок»,муз.Р.Глиэра.
Хороводы	«Урожайная»,муз.А.Филиппенко,ел.О.Волгиной;«Новогодняя хороводная», муз.С.Шайдар;«Пошла млада за водой», рус.нар. песня, обраб. В. Агафонникова.
Музыкальные игры. Игры.	«Не выпустим»,муз.Т.Ломовой;«Будь ловким!»,муз.Н. Ладухина; «Ищи грушку»,«Найди себепару»,латв.нар.мелодия,обраб.Т.

	Попатенко.
Игры с пением	«Колпачок», «Ворон», рус. нар. песни; «Заинька», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.
Музыкально-дидактические игры. Развитие звуковысотного слуха	«Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки». Развитие чувств ритма. «Определи ритм», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи»
Развитие тембрового слуха	«Начеми граю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».
Развитие диатонического слуха	«Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики».
Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти	«Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни»
Инсценировки и музыкальные спектакли.	«Где был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная игра-сказка), муз. Т. Вилькорейской.
Развитие танцевально-игрового творчества	«Я полю, полю лук», муз. Е. Тиличевой; «Вальскошки», муз. В. Золотарева; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «Ая полугу», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.
Игра над детскими музыкальными инструментами	«Дон-дон», рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; «Часики», муз. С. Вольфензона.
От 6 лет до 7 лет	
Слушание	«Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); «Детская полька», муз. М. Глинки; «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»); «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»); «Рассветна Москверекке», муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»).
Пение	Упражнения на развитие слуха и голоса. «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличевой, ел. М. Долинова; «В школу», муз. Е. Тиличевой, ел. М. Долинова; «Котя-коток», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой; «Качели», муз. Е. Тиличевой, ел. М. Долинова.
Песни	«Листопад», муз. Т. Попатенко, ел. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, ел. К. Ибряева; «Зимняя песенка», муз. М. Красева, ел. С. Вышеславцевой; «Ёлка», муз. Е. Тиличевой, ел. Е. Шмановой; ел. З. Петровой; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, ел. О. Фадеевой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, ел. А. Пришельца; «Новогодний хоровод», муз. Т.

	Попатенко;«Новогодняяхороводная»,муз.С.Шнайдера; «Песенкапробабушку»,муз.М.Парцхаладзе;«Досвиданья, детскийсад»,муз. Ю.Слонова, ел. В. Малкова; «Мы теперь ученики»,муз.Г.Струве;«ПраздникПобеды»,муз.М.Парцхаладзе; «ПесняМосква»,муз.Г.Свиридова.
Песенноетворчество	«Веселаяпесенка», муз.Г. Струве, ел. В.Викторова; «Плясовая»,муз.Т.Ломовой;«Весной»,муз.Г.Зингера
Музыкально- ритмическиедвижения Упражнения	«Марш»,муз.М.Робера;«Бег»,«Цветныефлажки»,муз.Е. Тиличеевой;«Ктолущескачет?»,«Шагаютдевочкии мальчики»,муз. В. Золотарева;поднимайискрещивайфлажки («Этюд», муз.К. Гуритта); полоскать платочки:«Ой,утушка луговая»,рус.нар.мелодия,обrab.Т.Ломовой; «Упражнениескубиками»,муз.С.Соснина.
Этюды	«Медведипляшут»,муз.М.Красева;Показывайнаправление(«Марш»,м уз.Д.Кабалевского);каждаяпарапляшетпо-своему(«Ах ты, береза», рус.нар. мелодия); «Попрыгунья», «Лягушки и аисты», муз.В.Витлина.
Танцыипляски	«Задорныйтанец»,муз.В.Золотарева;«Полька»,муз. В.Косенко;«Вальс»,муз.Е.Макарова;«Яблочко»,муз.Р.Глиэра (избалета«Красныймак»);«Прялица»,рус.нар.мелодия,обrab.Т. Ломовой;«Сударушка», рус.нар.мелодия,обrab. Слонова.
Характерныетанцы	«Танецснежинок»,муз.А.Жилина;«Выходкпляскемедвежат», муз. М.Красева;«Матрешки»,муз..Слонова,ел.Л.Некрасовой
Хороводы	«Выйдульянареченьку», рус.нар.песня,обrab. В. Иванникова; «Нагоре-токалина», рус.нар.мелодия,обrab.А. Новикова
Музыкальныеигры. Игры	Котимыши»,муз.Т.Ломовой;«Ктоскорей?»,муз.М.Шварца;«Игра спогремушками»,муз.Ф.Шуберта«Экоссез»;«Поездка»,«Пастух и козлята»,рус.нар. песня, обrab. В. Трутовского.
Игрыспением.	«Плетень»,рус.нар.мелодия«Сеялидевушки»,обр.И.Кишко; «Узнайпоголосу»,муз.В.Ребикова(«Пьеса»);«Теремок», рус.нар. песня;«Метелица»,«Ой,вставалаяранешенько»,рус. нар.песни;«Ищи»,муз.Т.Ломовой;«Совьюномяхожу»,рус.нар. песня,обrab.А.Гречанинова;«СавкаиГришка»,белорус.нар.песня.
Музыкально- дидактические игры. Развитие звуковысотного слуха	«Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звукиразныебывают»,«ВеселыеПетрушки»
Развитиечувстваритма	«Прогулкавпарк», «Выполнизадание»,«Определи поритму». Развитиетембровогоослуха.«Угадай,начемиграю»,«Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик».
Развитие диатонического слуха	«Громко-тихо запоем», «Звенящие Колокольчики, ищи»
Развитиевосприятиямузы ки	«Налугу», «Песня- танец-марш», «Временагода», «Нашилюбимые произведения»
Развитие музыкальной памяти	«Назовикомпозитора», «Угадайпесню», «Повторимелодию»,«Узнайпроизведение».
Инсценировки и музыкальныеспектакли	«Как унашихуворот», рус.нар. мелодия,обр.В. Агафонникова;«Как натоненькийледок»,рус. нар.песня;«На зеленомлугу»,рус. нар.мелодия;«Зайнька,выходи»,рус.нар.песня,обrab. Е. Тиличеевой;«Золушка»,авт.Т.Коренева,«Муха-цокотуха»

	(опера-играпомотивамсказкиК.Чуковского), муз. М. Красева.
Развитие танцевально-игрового творчества	Полька», муз. Чичкова; «Хожу по улице», рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Тачанка», муз. К. Листова; «Двапетуха», муз. С. Разоренова; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; «Русский перепляс», рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.
Игрanaдетских музыкальных инструментах	«Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой, ел. М. Долинова; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличевой, ел. Ю. Островского «На зеленом лугу», «Восадули, в городе», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Яна горкушла», «Во поле береза стояла», рус. нар. песни; «К нам гости пришли», муз. А. Александрова; «Вальс», муз. Е. Тиличевой

Примерный перечень произведений изобразительного искусства.

От 2 до 3 лет	
Иллюстрации к книгам:	В. Г. Сутеев «Кораблик», «Кто сказал мяу?», «Цыпленок и Утенок»; Ю. А. Васнецов к книге «Колобок», «Теремок».
От 3 до 4 лет	
Иллюстрации к книгам:	Е. И. Чарушин «Рассказы о животных»; Ю. А. Васнецов к книге Л. Н. Толстого «Три медведя».
Иллюстрации, репродукции картин:	П. П. Кончаловский «Клубника», «Сирень в корзине»; К. С. Петров-Водкин «Яблоко на красном фоне»; Н. Н. Жуков «Ёлка в нашей гостиной»; М. И. Климентов «Курица с цыплятами».
От 4 до 5 лет	
Иллюстрации, репродукции картин:	И. Е. Репин «Яблоко и листья»; В. М. Васнецов «Снегурочка»; В. А. Тропинин «Девочка с куклой»; А. И. Бортников «Весна пришла»; А. Н. Комаров «Наводнение»; И. И. Левитан «Сирень»; И. И. Машков «Рябинка», «Малинка».
Иллюстрации к книгам:	В. В. Лебедев к книге С. Я. Маршака «Усатый-полосатый».
От 5 до 6 лет	
Иллюстрации, репродукции картин:	Ф. А. Васильев «Перед дождем»; И. Е. Репин «Осенний букет»; А. А. Пластов «Первый снег»; И. Э. Грабарь «Февральская лазурь»; Б. М. Кустодиев «Масленица»; Ф. В. Сычков «Катание с горы зимой»; И. И. Левитан «Березовая роща», «Зимой в лесу»; Т. Н. Яблонская «Весна»; В. Т. Тимофеев «Девочка с ягодами»; И. И. Машков «Натюрморт. Фрукты на блюде»; Ф. П. Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; И. Е. Репин «Стрекоза»; В. М. Васнецов «Ковер-самолет».
Иллюстрации к книгам:	И. Я. Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Царевна-лягушка», «Василиса Прекрасная»
От 6 до 7 лет	
Иллюстрации, репродукции картин:	И. И. Левитан «Золотая осень», «Осенний день. Сокольники», «Стога», «Март», «Весна. Большая вода»; В. М. Васнецов «Аленушка», «Богатырю», «Иван-царевич на Сером волке»,

	<p>«Гусляры»;Ф.А. Васильев «Перед дождем»; В.Д. Поленов «Золотая осень»;И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды»;И.И. Шишкин, К.А. Савицкий «Утро в сосновом лесу», И.И. Шишкин«Рожь»;А.И. Куинджи «Березовая роща»;А.А.Пластов«Летом»,«Сенокос»;И.С.Остроухов«Золотая осень», З.Е. Серебрякова «За завтраком»; В.А. Серов «Девочка с персиками»;А.С. Степанов «Катание на Масленицу»; И.Э. Грабарь «Зимнееутро»;Ю.Кугач «Накануне праздника»;А.К. Саврасов «Грачи прилетели», «Ранняя весна»; К.Ф. Юон«Мартовское солнце»; К.С. Петров - Водкин«Утренний натюрморт»; К.Е. Маковский«Дети,бегущиеотгрозы»,«Портретдетейхудожника»; И.И. Ершов «Ксениячитаетсказкикуклам»;М.А.Врубель«Царевна-Лебедь»</p>
Иллюстрациикнигам:	<p>И.Я.Билибин«МарьяМоревна», «Сказкаоцаре Салтане»,«Сказкео рыбакеирыбке»;Л.В. Владимирскийккниге А.Н. Толстой «ПриключенияБуратино,илиЗолотойключик»;Е.М.Рачев «Терем-теремок».</p>

Примерный перечень анимационных произведений.

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, беседы, обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, нормы правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребёнка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребёнка цифрового медиаконтента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребёнка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаниями ребёнка. Ряд фильмов содержит серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов, должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации.

Для детей дошкольного возраста (с пяти лет).	<ul style="list-style-type: none"> • Анимационный сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А. Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015. • Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967. • Фильм «Как левенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974. • Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм»,
--	--

режиссер О. Чуркин, 1981.

- Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссёр И. Ковалевская, 1970.
- Фильм «Мешок яблок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Бордзиловский, 1974.
- Фильм «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О. Чуркин, 1974.
- Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев.
- Фильм «Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов.
- Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971.
- Фильм «Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А. Резников, 1975-1987.
- Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.
- Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, 1964.
- Фильм «Пластилиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский, 1981. Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965.
- Фильм «Последний лепесток», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1977
- Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.
- Фильм «Умка на ёлке», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Воробьев, 2019.
- Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970.
- Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1969-1983.
- Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Уфимцев, 1976-91.
- Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1969-1972.
- Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.
- Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Аксенчук, 1979.
- Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев, 1972.
- Фильм «Серебряное копытце», студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977.

	<ul style="list-style-type: none"> • Фильм «Щелкунчик», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1973. • Фильм «Гуси-лебеди», студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949. • Цикл фильмов «Приключение Незнайки и его друзей», студия «ТОЭкран», режиссер коллектив авторов, 1971-1973.
<p>Для детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет).</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Фильм «Малыши Карлсон», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1969. • Фильм «Лягушка-путешественница», студия «Союзмультфильм», режиссеры В. Котеночкин, А. Трусов, 1965. • Фильм «Варежка», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1967. • Фильм «Честное слово», студия «Экран», режиссер М. Новогрудская, 1978. • Фильм «Вовка в тридевятом царстве», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1965. • Фильм «Заколдованный мальчик», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкая, В. Полковников, 1955. • Фильм «Золотая антилопа», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1954. • Фильм «Бременские музыканты», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Ковалевская, 1969. • Фильм «Двенадцать месяцев», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956. • Фильм «Ёжик в тумане», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1975. • Фильм «Девочка и дельфин», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Зельма, 1979. • Фильм «Верните Рекса», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Пекарь, В. Попов, 1975. • Фильм «Сказка сказок», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1979. • Фильм Сериал «Простоквашино» и «Возвращение в Простоквашино» (2 сезона), студия «Союзмультфильм», режиссеры: коллектив авторов, 2018. • Сериал «Смешарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2004. • Сериал «Малышарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2015. • Сериал «Домовенок Кузя», студия ТО «Экран», режиссер А. Зябликова, 2000-2002.

	<ul style="list-style-type: none"> • Сериал «Ну, погоди!», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Котеночкин, 1969. • Сериал «Фиксики» (4 сезона), компания «Аэроплан», режиссер В. Бедошвили, 2010. • Сериал «Оранжевая корова» (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова. • Сериал «Монсики» (2 сезона), студия «Рикю», режиссер А. Бахурин. • Сериал «Смешарики. ПИН-КОД», студия «Рикю», режиссеры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманови другие. • Сериал «Зебрав клеточку» (1 сезон), студия «Союзмультфильм», режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.
<p>Для детей старшего дошкольного возраста (7-8 лет)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Полнометражный анимационный фильм «Снежная королева», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1957. • Полнометражный анимационный фильм «Аленький цветочек», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1952. • Полнометражный анимационный фильм «Сказка о царе Салтане», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, Л. Мильчин, 1984. • Полнометражный анимационный фильм «Белка и Стрелка. Звёздные собаки», киностудия «Центр национального фильма» и 000 «ЦНФ-Анима», режиссер С. Ушаков, И. Евланникова, 2010. • Полнометражный анимационный фильм «Суворов: великое путешествие» (6+), студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Чертков, 2022. • Полнометражный анимационный фильм «Бембю», студия Walt Disney, режиссер Д. Хэнд, 1942. • Полнометражный анимационный фильм «Король Лев», студия Walt Disney, режиссер Р. Аллерс, 1994, США. • Полнометражный анимационный фильм «Мой сосед Тоторо», студия «Ghibli», режиссер Х. Миядзаки, 1988. • Полнометражный анимационный фильм «Рыбка Поньо на утесе», студия «Ghibli», режиссер Х. Миядзаки, 2008.

Кадровые условия реализации Программы.

Реализация обеспечивается квалифицированными педагогами, наименование должностей которых должно соответствовать номенклатуре должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций, утверждённой постановлением Правительства Российской Федерации от 21

февраля 2022 г. № 225 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 19, ст. 1341).

Необходимым условием является непрерывное сопровождение Программы педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени её реализации в Учреждении или в дошкольной группе.

Учреждение применяет сетевые формы реализации Программы или отдельных её компонентов, в связи с чем может быть задействован кадровый состав других организаций, участвующих в сетевом взаимодействии с организацией, квалификация которого отвечает указанным выше требованиям.

Реализация Программы обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками образовательной организации, а также медицинскими и иными работниками, выполняющими вспомогательные функции. ДОО самостоятельно устанавливает штатное расписание, осуществляет прием на работу работников, заключение с ними и расторжение трудовых договоров, распределение должностных обязанностей, создание условий и организацию методического и психологического сопровождения педагогов. Руководитель организации вправе заключать договора гражданско-правового характера и совершать иные действия в рамках своих полномочий.

В целях эффективной реализации Программы Учреждение создает условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в том числе реализации права педагогов на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года за счет средств ДОО и/или учредителя.

Примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах.

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребёнка, предупреждает утомляемость перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации Программы, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в Учреждении являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность, отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенных возрастных периодах закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребёнка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми

или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Приучать детей выполнять режим дня необходимо с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху максимальным проведением его на свежем воздухе. Делать это необходимо постепенно, последовательно и ежедневно.

Режим дня должен быть гибким, однако неизменными должны оставаться время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима следует предусматривать оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребёнка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки.

Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса должны соответствовать требованиям, предусмотренным СанПиИ 1.2.3685-21 и сп 2.4.3648-20.

Режим дня строится с учётом сезонных изменений. В тёплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий).

Согласно СанПиИ 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15 и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).

Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ДОО и регулируется СанПиИ 2.3/2.4.3590-20.

Согласно СанПиИ 1.2.3685-21 ДОО может корректировать режим дня в зависимости от типа организации, и вида реализуемых образовательных программ, сезона года. Ниже приведены требования к организации образовательного процесса, режиму питания, которыми следует руководствоваться при изменении режима дня.

Требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня.

Показатель	Возраст	Норматив
Требования к организации образовательного процесса		
Начало занятий не ранее	все возрасты	8.00

процедуры						
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Дежурства	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Прогулки	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей						
Игра	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в зонах развития	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

Общий режим дня ДОУ

Возрастные группы	1-я разновозрастная группа (2-3,3-4)	2-я разновозрастная группа (4-5, 5-6)	3-я разновозрастная группа (5-6,6-7)
Режимные моменты	Время	Время	Время
Приход детей в детский сад, подъем, утренняя гимнастика, свободная игра, самостоятельная деятельность	7.00-8.10	7.00-8.25	7.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.10-8.30	8.25-8.55	8.30-8.55
Подготовка к НОД,	8.30-8.40	8.55-9.00	8.55-9.00
НОД (общая длительность, включая перерывы)/развлечения	8.40-9.45	9.00-9.40	9.00-10.40
2-ой завтрак	9.45-9.50	9.40-9.50	10.35-10.50
Подготовка к прогулке, прогулка	9.50-11.20	9.50-12.10	10.50-12.30
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.20-11.40	12.10-12.30	12.30-12.40
Подготовка к обеду, обед	11.40-12.00	12.30-12.55	12.40-13.00
Спокойные игры, подготовка ко сну, чтение художественной литературы, дневной сон	12.00-15.00	12.55-15.00	13.00-15.00
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность	15.00-15.25	15.00-15.25	15.00-15.25
Полдник	15.25-15.50	15.25-15.50	15.25-15.35
Самостоятельная деятельность	15.50-16.20	15.50-16.30	15.35-16.00
Музыкально-развлечение, занятия педагогом-психологом	16.20-16.35	15.50-16.05	15.35-16.00
Подготовка к прогулке, прогулка	16.35-17.50	16.30-17.50	16.00-18.20
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	17.50-18.20	17.50-18.20	18.20-18.30
Подготовка к ужину, ужин	18.20-18.45	18.20-18.50	18.30-18.50
Подготовка к прогулке, прогулка	18.45-19.00	18.50-20.00	18.50-20.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, уход домой	-	20.00-20.50	20.00-20.50
Самостоятельная деятельность, игры	-	20.50-21.00	20.50-21.00
Подготовка ко второму ужину, второй ужин	-	21.00-21.20	21.00-21.20

Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 к организации образовательного процесса и режима дня должны соблюдаться следующие требования:

- режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учётом возрастных особенностей и состояния здоровья;
- при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультурных минут во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования электронных средств обучения;
- физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организуются с учётом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. ДОО обеспечивает присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях и занятиях в плавательных бассейнах;
- возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.

Календарный план воспитательной работы.

Календарный план воспитательной работы БДОУ г. Омска «Детский сад пр. пр. и оздоровления № 385» сформирован на основании федерального календарного плана воспитательной работы, который является единым для всех дошкольных организаций.

Все мероприятия проводятся с учётом особенностей Программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

Основные государственные и народные праздники, памятные даты

<i>Дата</i>	<i>Основные государственные и народные праздники, памятные даты</i>
январь	
27 января:	День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего "лагеря смерти" Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв
	Холокоста (рекомендуется включать в план воспитательной работы дошкольникам региональной/или ситуативно)
30 января	Спортивная семья. Спортивный праздник «За здоровьем всей семьей»
Февраль	

2 февраля	День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно)
8 февраля	День российской науки
15 февраля	День памяти россиян, исполнивших служебный долг за пределами Отечества
16 февраля	Социальная акция «Милосердие»
21 февраля	Международный день родного языка
23 февраля	День защитника Отечества. Праздник пап
Март	
8 марта	Международный женский день
15 марта	Праздник «Проводы зимы»
18 марта	День воссоединения Крыма с Россией (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно)
27 марта	
Апрель	
4 апреля	Неделя детской книги
8 апреля	Неделя здоровья
12 апреля	День космонавтики
22 апреля	Землю красит солнце, а человека – труд. Встреча представителей различных профессий
29 апреля	День земли. Берегите природу. Экологическая акция
Май	
1 мая	Праздник Весны и Труда
9 мая	День Победы
17 мая	Фестиваль ремесел
19 мая	День детских общественных организаций России
24 мая	День славянской письменности и культуры
Июнь	
1 июня	День защиты детей
6 июня	День русского языка
12 июня	День России
22 июня	День памяти и скорби
Июль	
8 июля	День семьи, любви и верности
Август	
12 августа	День физкультурника
22 августа	День Государственного флага Российской Федерации
27 августа	День российского кино
Сентябрь	
1 сентября	День знаний
3 сентября	День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом
8 сентября	Международный день распространения грамотности
27 сентября	День воспитателя и всех дошкольных работников
Октябрь	
1 октября	Международный день пожилых людей; Международный день музыки
4 октября	День защиты животных
5 октября	День учителя

Третье воскресенье октября	ДеньотцавРоссии
Ноябрь	
4ноября	Деньнародноединства
8ноября	День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудниковоргановвнутреннихдел России
Последнее воскресенье ноября	День материв России
30 ноября	ДеньГосударственногогербаРоссийскойФедерации
Декабрь	
3декабря	День неизвестного солдата; Международный день инвалидов (рекомендуетсявключатьвпланвоспитательнойработысдошкольниками региональной/или ситуативно)
5декабря	Деньдобровольца(волонтера)вРоссии
8декабря	Международныйденьхудожника
9декабря	ДеньГероевОтечества
12 декабря	ДеньКонституцииРоссийской Федерации
31 декабря	Новыйгод

**Планвоспитательнойработы
БДОУг.Омска«Детскийсадприсмотреиоздоровления№385»**

Мероприятия	Возраст воспитанников	Ориентировочное время проведения	Ответственные
Патриотическоенаправлениевоспитания			
ДеньокончанияВтороймировой войны: тематические беседы по группам	5–7лет	Сентябрь	Воспитателив группах
Мини-проекты«НашСибирскийкрай»	4–7лет	Октябрь	Воспитателив группах
Флешмоб «ГимнРоссии»	3-7лет	Октябрь	Музыкальный руководитель ДвойневаГ.С.
Деньнародного единства. Выставкатворческихработ«Символы России»	4–7лет	Ноябрь	Воспитателив группах
ДеньГосударственногогерба Российской Федерации. Просмотрмультимедийной презентации«ГербРоссии»	5-7лет	Ноябрь	Воспитателив группах
День памяти погибших при исполнениислужебныхобязанностей	5–7лет	Ноябрь	Воспитатели

сотрудников органов внутренних дел России: виртуальная экскурсия в скверы систематическими памятниками			
День Конституции Российской Федерации. Презентация «Я гражданин России»	6–7 лет	Декабрь	Воспитатели групп
День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества. Видео презентация.	4-7 лет	Февраль	Воспитатели групп
Утренник ко Дню защитника Отечества	4-7 лет	Февраль	Музыкальный руководитель Двойнева Г.С.
Праздник Победы	4-7 лет	Май	Музыкальный руководитель Двойнева Г.С.
День России. Создание видеоролика «Россия глазами детей»	4-7 лет	Июнь	Музыкальный руководитель Двойнева Г.С.
День памяти и скорби. Беседа.	4-7 лет	Июнь	Воспитатели групп
День Государственного флага Российской Федерации. Развлечение.	4-7 лет	Август	Музыкальный руководитель Двойнева Г.С.
Духовно-нравственное воспитание			
День защиты животных. Акция «Помоги приюту»	3-7 лет	Октябрь	Воспитатели всех возрастных групп
День добровольца (волонтера) в России. Акция «Делай добрые дела»	5-7 лет	Декабрь	Воспитатели групп
Акция «Покормите птицу зимой» Изготовление кормушек»	2-7 лет	Декабрь	Воспитатели групп
Социально направленные воспитание			
Международный день пожилых людей. Детско-родительский Проект «Семейные традиции»	3-7 лет	Октябрь	Воспитатели всех возрастных групп
День отца. Поделки для пап.	1–7 лет	Октябрь	Воспитатели всех возрастных групп
Развлечение «День матери»	3–7 лет	Ноябрь	Музыкальный руководитель Двойнева Г.С.
День снятия блокады Ленинграда. День памяти жертв. Просмотр презентации «Дорога жизни»	5-7 лет	Январь	Воспитатели групп
Социальная акция «Милосердие»	2-7 лет	Февраль	Воспитатели

			групп
Утренник 8 Марта	2-7лет	Март	Музыкальный руководитель Двойнева Г.С.
День семьи, любви и верности. Выставка рисунков.	3-7лет	Июль	Воспитатели групп
Квест-путешествие «Мы ребята-эколята»	4-7лет	Май	Воспитатели групп
День защиты детей. Развлечение.	2-7лет	Июнь	Музыкальный руководитель Двойнева Г.С.
Познавательное направление воспитания			
Развлечение ко Дню знаний	3-7лет	Первая неделя сентября	Музыкальный руководитель Двойнева Г.С.
Международный день распространения грамотности: беседы по группам	4-7лет	Сентябрь	Музыкальный руководитель Двойнева Г.С.
Праздник «Золотая осень»	2-7лет	Октябрь	Музыкальный руководитель Двойнева Г.С.
День Героев Отечества. Познавательные беседы «Кто такой герой»	4-7лет	Декабрь	Воспитатели групп
День российской науки. Опытно-экспериментальная деятельность «Лаборатория юных Фиксиков»	5-7лет	Февраль	Воспитатели групп
Международный день родного языка. Квест-игра «Мой родной язык».	3-7лет	Февраль	Воспитатели групп
День космонавтики. Развлечение «Полет в космос»	4-7лет	Апрель	Музыкальный руководитель Двойнева Г.С.
Праздник Весны и Труда. Конкурс рисунков.	4-7лет	Май	Воспитатели групп
День детских общественных организаций России. Беседа.	5-7лет	Май	Воспитатели групп
День славянской письменности и культуры. Видео презентация.	4-7лет	Май	Воспитатели групп
День русского языка. Игра «Путешествие в страну букв.»	4-7лет	Июнь	Воспитатели групп
День российского кино. Викторина «Угадай мультфильм героя»	3-7лет	Август	Воспитатели групп
ПДД. «Веселый светофорчик»	3-7лет	Август	Музыкальный

			руководитель ДвойневаГ.С.
Физическое оздоровительноенаправлениевоспитание			
Спортивноеразвлечение«Посвящение в пешеходы»	3-7лет	Сентябрь	Музыкальный руководитель ДвойневаГ.С.
Спортивныйпраздник«За здоровьем всей семьей»	3-7лет	Январь	Воспитатели групп
Неделяздоровья	3-7лет	Март	Воспитатели групп
Флешмоб «Дружно, вместе»	3-7лет	Июнь	Воспитатели групп
Физкультурно-оздоровительное мероприятие«Вместе весело живем»	3-7лет	Июль	Воспитатели групп
День физкультурника. Физкультурно-оздоровительное мероприятие «Мы сильные и ловкие»	3-7лет	Август	Воспитатели групп
Трудовоенаправление воспитания			
Викторина«Труд людей осенью»	4-7лет	Сентябрь	Воспитатели всех возрастных групп
Трудовой десант«Чистые дорожки»	3-7лет	Октябрь	Воспитатели всех возрастных групп
Землю красит солнце, а человека-труд. Встреча с представителями разных профессий. Мастер-класс профессий	4-7лет	Апрель	Воспитатели всех возрастных групп
Экологическая акция«Зеленый двор»	5-7лет	Апрель	Воспитатели всех возрастных групп
Акция«Цветами улыбается земля»	3-7лет	Май	Воспитатели всех возрастных групп
Эстетическоенаправлениевоспитания			
Развлечение«Международный день музыки»	4-7лет	Октябрь	Музыкальный руководитель ДвойневаГ.С.
Международный день художника. Тематические беседы в группах. Рисование.	3-7лет	Декабрь	Воспитатели групп
Новогодний праздник	2-7лет	Декабрь	Музыкальный руководитель ДвойневаГ.С.

Проводы зимы. Масленица	2-7 лет	Март	Музыкальный руководитель Двойнева Г.С.
Конкурс стихов о весне.	4-7 лет	Март	Воспитатели групп
Неделя детской книги. Проект «Книжка-малышка»	4-7 лет	Апрель	Воспитатели групп
Фестиваль ремесел «Добрых дел мастера»	3-7 лет	Май	Воспитатели групп

4. Презентация ОПДО

Программа ориентирована на воспитанников от 1 года до 8 лет, в том числе детей с ОВЗ, которые не имеют серьезных нарушений в развитии и которым не показано обучение по адаптированной образовательной программе дошкольного образования.

Программа разработана на основе федеральной образовательной программы дошкольного образования, утвержденной приказом Минпросвещения России от 25.11.2022 №1028. Обязательная часть содержания Программы представлена в федеральной образовательной программе дошкольного образования.

При реализации Программы ключевым фактором является взаимодействие Учреждения с семьей в духе партнерства в деле образования и воспитания детей, что является предпосылкой для обеспечения их полноценного развития.

Особенно важен диалог между педагогом и семьей в случае наличия у ребенка отклонений в поведении или каких-либо проблем в развитии. Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности их решения. В диалоге проходит консультирование родителей (законных представителей) по поводу лучшей стратегии в образовании и воспитании, согласование мер, которые могут быть предприняты со стороны Учреждения и семьи.

Педагоги поддерживают семью в деле развития ребенка и при необходимости привлекают других специалистов службы (консультации педагога-психолога).

Диалог с родителями (законными представителями) необходим также для планирования педагогической работы. Знание педагогами семейного уклада доверенных им детей позволяет эффективно решать образовательные задачи, передавая детям дополнительный опыт.

Учреждение предлагает родителям (законным представителям) активно участвовать в образовательной работе и отдельных занятиях. Родители (законные представители) могут принимать участие в планировании и подготовке проектов, праздников, экскурсий и т. д.